MEK'AN SAHNE

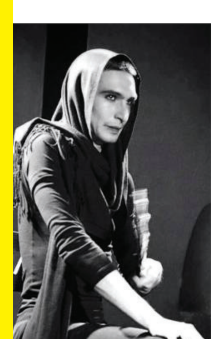
BERNARDA ALBA'NIN EVİ 45dk

+16

28 MART 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
29 MART 20:30 SANATMAHAL

YAZAR FEDERICO GARCIA LORCA / YÖNETEN AHMET MELİH YILMAZ / ÇEVİRMEN CEREN KARACA / UYARLAYAN PELİN TEMUR / MÜZİK CAN GÜNGÖR / DRAMATURG PELİN TEMUR

Maria Josefa, Bernarda, Martirio, Adela, Angustias AHMET MELİH YILMAZ



Baskıcı bir anne ile kızlarının hikâyesini anlatan, Lorca'nın klasikleşmiş bu metnini, tek bir oyuncudan izleyeceksiniz. Oyuncunun bedeninde beş farklı kadının sesi hayat bulurken, aşka ve baskıya dair hem karanlık hem de şenlikli bir hikâye sizi bekliyor olacak. Açan anahtar, kilitleyen el senindir. Yaşam taşar zorbanın parmaklarının arasından; sana dökülür.

NİLÜFER KENT KONSEYİ KADIN MECLİSİ TİYATRO GRUBU

AROMALI SEZARYEN 120dk

+13

30 MART 13:00 SANATMAHAL

NİLÜFER KENT KONSEYİ KADIN MECLİSİ TİYATRO GRUBU DAVETİYELİ ETKİNLİĞİDİR.

YAZAR ERDİNÇ AYDIN / YÖNETEN ERDAL GÜLVER / YÖNETMEN YARDIMCISI SONGÜL GÜNAY / MÜZİK OLCAY AKA, GÜLER TARIMERİ, VİLDAN NASIR / KOSTÜM TASARIM OYUNCU TASARIMI /

Aromalı Sezaryen'in, aşk ihtiras ve ihanet üçgeninde yaşanan absürd öyküsünü anlatan oyun, sizleri Antik Roma, mitolojik dönem ve günümüz arasında keyifli bir yolculuğa çıkarıyor. Trajikomik müzikal tarzda yazılan bu oyunda gülerken düşünecek, düşünürken kendinizden, yaşadığınız çevreden çok şey bulacaksınız.

Sezaryen: BİNAY YÜCEL
Sezariçe: BETÜL KIRLANGIÇ
Brütüs: ŞERİFE AKYÜREK
Nonoşus: SONGÜL GÜNAY
Apollon: ÜLKER YONAK
Haberci: VİLDAN NASIR
Sütübozukus: GÖNÜL AKA
Şakşakus: AYLA ÇELİK
Ebe Korkutus: LEYLA DEMİR
Evde Kalmışus: DİLEK ARINCI
Kleopatra: ZARİF ULAK
Hassitirus: FİGEN ŞENYÜZ
Obezus: HÜRÜBE KAYA
Defne: YÜNEL ZORLUBAŞ
Sihirus: ŞÜKRAN KILIÇ
Koro Şefi: MÜŞERREF ŞEN
Koro: İFFET GENCER

BURSA DEVLET TİYATROSU

WOYZECK 50dk

+13

04 NİSAN 20:30 NÂZIM HİKMET KÜLTÜREVİ

YAZAN GEORG BÜCHNER / ÇEVİRİ HASAN KURUYAZICI / YÖNETEN MUZAFFER AKSOY / YÖNETMEN YARDIMCISI CEM ARABACIOĞLU / DRAMATURG EREN AYSAN / DEKOR TASARIM MURAT GÜLMEZ / KOSTÜM TASARIM FUNDA ÇEBİ / IŞIK TASARIM OSMAN UZGÖREN / BESTECİ ORHAN ENES KUZU / HAREKET-DANS DÜZENİ DİCLE DOĞAN / REJİ ASİSTANLARI S. DERYA GÜMRAL, E. IRMAK BAVKIR, ACAN A. AKSOY

Basit bir asker olan Woyzeck, sevgilisi Marie'ye ve çocuğuna bakmak için gece gündüz çalışır. Daha fazla kazanmak için yüzbaşının pis işlerini yapar, doktorun tıbbi deneylerinde katılır. Umutsuz bir dünyadaki dipsiz uçurumları ve kokuşmuş atmosferi, çaresiz insanları, sahteliği, sıkışmışlığı, egoizmi, narsisizmi, tüketilmişliği gösteren bir oyundur.

Woyzeck: EMRE IŞIK
Marie: CANSU YILMAZ
Yüzbaşı: HALİL BALKANLAR
Doktor: CENK TURAN
Showman: N. ORBAY SEHLİKOĞLU
Üsteğmen: BURAK GÜNSAYAR
Andres: S. SEZGİN ÇÜRÜK
Margreth: MELTEM EVCİOĞLU, T.REVŞAN KARGIN
Kathe: E.IRMAK BAVKIR
Teğmen: ALİ B. TEKE
I.Adam: E. NURETTİN ÖRÜK
II.Adam: ÖMER N. BOZ
Öğrenciler: S. DERYA GÜMRAL, NERGİZ ACAR, ERDEM ERDOĞAN, T. REVŞAN KARGIN
Showgirl: CEREN KAYIŞ
Koro-Halk-Askerler: S. DERYA GÜMRAL, ACAN A. AKSOY, E. IRMAK BAVKIR, NERGİZ ACAR, ERDEM ERDOĞAN, IŞIL ÖZTÜRK, ALİ B. TEKE, ÖYKÜ ESENDEMİR, CEREN KAYIŞ, T. REVŞAN KARGIN, E. NURETTİN ÖRÜK, BURAK GÜNSAYAR, S.SEZGİN ÇÜRÜK, ÖMER N. BOZ,HAYATİ ÖZEN, KEREM A. KABUL, OZAN KAYA

YEŞİM ÖZSOY/GALATA PERFORM TİYATROSU

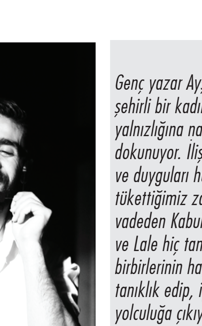
KABUK 60dk

+13

07 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ
08 NİSAN 18:30 20:30 SANATMAHAL

YAZAR AYŞIL AKŞEHİRLİ / YÖNETEN MİNE ÇERÇİ / IŞIK TASARIM TUGAY GÖRMEZ /

Ozan: BURAK SAFA ÇALIŞ
Lale: ESRA YAŞAR



Genç yazar Ayşıl Akşehirli, şehirli bir kadın ve erkeğin yalnızlığına naif bir dille dokunuyor. İlişkileri ve duyguları hunharca tükettiğimiz zamane masalı vadeden Kabuk'ta Ozan ve Lale hiç tanışmadan birbirlerinin hayatlarına tanıklık edip, iç dünyalarına yolculuğa çıkıyorlar. Seyirci de bu oyuna dâhil olup, kendi masumiyetinin izini sürüyor.

SOĞUK YEMEK

OTHELLO! BİR İNTİKAM PROVASI 50dk

+13

10 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
12 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

YAZAR BELİZ GÜÇBİLMEZ / YÖNETEN BELİZ GÜÇBİLMEZ / DRAMATURG YAVUZ PEKMAN, BİLGESU KASAPOĞLU / YÖNETMEN YARDIMCISI UTKU AKGÜN, ARZU OKUR / MÜZİK MEHMET KOCABEY

Özgün: ÖZGÜN ÇAKAR
Ilkay: İLKAY KAYKU

Kadına yönelik şiddet meselesi, dilimize pelesenk olmaktan çıkıp, burnumuzun dibine geldiğinde ne yaparız? Ya iki oyuncu Othello'yu bu niyetle oynamaya soyunmuşken, provalarının ve hayatlarının ortasında o şiddet sahnelerinden biri sahiden düşerse ne olur? Oyun hayata bulaştığında, oyun provası bir intikam provasına dönüşebilir mi?

MAVİ BALON

TEK PARÇA 75dk

+13

14 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ
21 NİSAN 20:30 SANATMAHALİ

ÖYKÜLER ÖZGÜR ÖKTEN / YÖNETEN ÖZGÜR ÖKTEN / MÜZİK LEVENT YILMAZ/ IŞIK TASARIM ERTAN EKMEKÇİ

Suphi: OZAN TAYLAN
Müjdat: GÖKHAN KAVAZ
Raşit: ERTAN EKMEKÇİ

Aşk ve yanılsamanın birbirine sarmalandığı fantastik bir masalın içine çekilmeye var mısınız? Antik Yunan'da, kral babalarının zulmünden kaçarak perilerle dolu bir ormana sığınan çaresiz âşıkların hikâyesi, tılsımlı bir çiçekle doyumsuz bir hale geliyor. Biletinizi telefonunuza indireceğiniz KonserV uygulamasına okutup, kazandığınız puanları yeni biletlere çevirin.

TİYATRO MERDİVEN

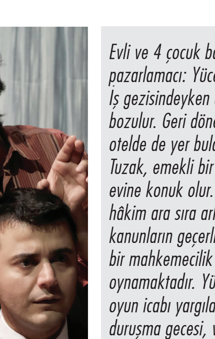
DURUŞMA GECESİ 70dk

+13

16 NİSAN 18:30 20:30 SANATMAHAL
17 NİSAN 18:30 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR FRIEDRICH DÜRRENMATT / UYARLAYAN RUŞEN GÜLEN / YÖNETEN RUŞEN GÜLEN / YÖNETMEN YARDIMCISI DENİZ GÜL-MİNE ALTIN SİNAN/ DEKOR TASARIM EŞREF BÜYÜKSOFUOĞLU / KOSTÜM TASARIM SİBEL TOMAÇ / IŞIK TASARIM GÜRKAN ÖZGEN / FOTOĞRAF OĞULCAN DELİPINAR

Satış Temsilcisi Yücel Tuzak: GÜRKAN SİNAN
Savcı Celal: HÜSEYİN İNAN KUZEL
Avukat Mahzun: BÜLENT AKSU
Hakim Haşmet: SELÇUK DELİPINAR
Cellat Şahin: ÖZER YARIMCALI
Köylü kadın: HANDAN DELİPINAR



Evli ve 4 çocuk babası bir pazarlamacı: Yücel Tuzak. İş gezisindeyken arabası bozulur. Geri dönemeyen, otelde de yer bulamayan Tuzak, emekli bir hâkimin evine konuk olur. Emekli hâkim ara sıra arkadaşlarıyla, kanunların geçerli olmadığı bir mahkemecilik oyunu oynamaktadır. Yücel'in oyun icabı yargılandığı bu duruşma gecesi, vicdani bir hesaplaşmaya dönüşür.

VERSUS

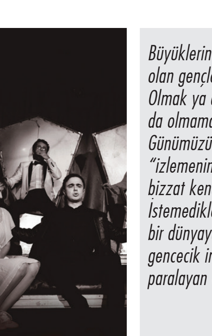
HAMLET 110dk

+13

20 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
21 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR W. SHAKESPEARE / ÇEVİRMEN SABAHATTİN EYÜBOĞLU / YÖNETEN METİN BALAY / REJİ ASİSTANLARI CENK HAKAN KÖKSAL, NİHAN AYPOLAT / IŞIK TASARIM HASAN DEMİR

ARDA ÖZTÜRK
ARZU AKIN
CENK HAKAN KÖKSAL
EFSUN KAYGUSUZ
EMİN ÜNVER
FATİH DEMİR
GÖKHAN GÜRÜN
HİBA ÖZTÜRK
KAYHAN BERKİN
KERİM URUN
KUBİLAY ÇAMLIDAĞ
NİHAN AYPOLAT
OLCAY YUSUFOĞLU
ŞEVKET SÜHA TEZEL
TARIK ÜNDÜZ
UFUK ÖZDEMİR



Büyüklerin dünyasında telef olan gençlerin trajedisi... Olmak ya da katil olmak ya da olmamak ya da ne olmak? Günümüzün en yaygın trendi "izlemenin izlenmesi". Ama bizzat kendi gözlerinizle! İstemedikleri ve beğenmedikleri bir dünyaya mahkûm olan gencecik insanların yürek paralayan öyküleri…

TİYATRO TERMİNAL

DON KİŞOTUN GÖRÜLMEDİK SERÜVENİ 120dk

+13

26 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
27 NİSAN 20:30 SANATMAHAL

YAZAR MIGUEL DE CERVANTES / UYARLAYAN SELDA UZUNKAYA (UYARLAMADA ROZA HAKMEN ÇEVİRİSİNDEN YARARLANILMIŞTIR.) / ÇEVİRİ ROZA HAKMEN / YÖNETEN İBRAHİM GÜNGÖR / YÖNETMEN YARDIMCISI GİZEM ELİF ASİL / DRAMATURG SELDA UZUNKAYA, HÜLYA DEMİRKIRAN, GİZEM ELİF ASİL / MÜZİK CAN ERDİL ŞENTÜRK, GÖKAY KAÇANOĞLU / KOSTÜM TASARIM FEYZA TATAR / DEKOR TASARIM FEYZA TATAR / IŞIK TASARIM HASAN BAYRAKÇI / DANS HAREKET TASARIM JÜLİDE DERYA

Feliciano, Don Kişot: BATUHAN KÖKSAL
Marcela, Sancho Panza: JÜLİDE DERYA
Calvina, Hancı Kadın, Kahya: JÜLİDE KARA
Filipa, Dulcinea: PERVİN GÜNER AYGÜN
Garaitz, Suflör: GÜLİN BAKKALOĞLU
Pedro Usta, Carrasco, Rahip: İBRAHİM GÜNGÖR
Patricio, Don Kişot, Carrasco: ATİLA ACAR
Garcia, Sancho Panza: ORKUN KOCABIYIKOĞLU
Juanito: CAN ERDİL ŞENTÜRK

Cervantes'in eşsiz romanı Don Kişot, 24 kişilik bir yaratıcı ekip tarafından tiyatro sahnesine taşınıyor. Tiyatro Terminal'den, gecesi baykuştan gündüzü düşten bir serüven: Don Kişot'un Görülmedik Serüveni.

MY ART

UYSAL YURTTAŞ PROJESİ 120dk

+13

28 MART 20:30 SANATMAHAL
11 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

YAZAR HASAN ÖZTÜRK / YÖNETEN ALİ VOLKAN ÇETİNKAYA / YÖNETMEN YARDIMCISI N.ORBAY SEHLİKOĞLU / REJİ ASİSTANI IŞIL ÖZTÜRK / DEKOR TASARIM BÜLENT ÖZTÜRK/ KOSTÜM TASARIM GÖNÜL AKILLI / MÜZİK IRMAK ŞAHİN / IŞIK TASARIM FERHAT TAHSİN ŞİMŞEK

AYŞE DİNÇ
S.CEM ŞENER
MUHARREM DALFİDAN
IŞIL ÖZTÜRK
UMUT IŞ
OSMAN YILMAZ
ONUR ARTUNER

'Uysal insan' yaratmanın formülünü bulan bir profesör ve bu formülü insanları uysallaştırmak için kullanmak isteyen diktatör… Formülü vermediği için sadece su ve günde 1 öğün yağsız lapa ile hapiste yaşamaya mahkûm edilen profesör hayatta kalabilmek için böcek yemeye başlar. Olaylar, profesör ve diğer mahkûmlar ekseninde gelişir.

TİYATRO4

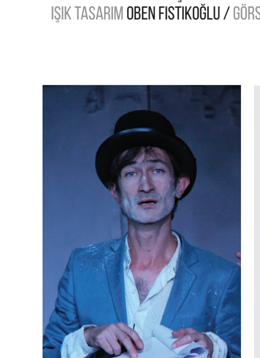
BOŞ ŞEHİR 90dk

+13

31 MART 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
01 NİSAN 20:30

YAZAR DEJAN DUKOVSKİ / YÖNETEN DERYA EFE ULUCA / ÇEVİRMEN BİLGE EMİN / MÜZİK ERDEM TUNALI / DEKOR TASARIM İLKER ŞAHİN / KOSTÜM TASARIM POLAT CANPOLAT / IŞIK TASARIM OBEN FISTIKOĞLU / GÖRSEL EFEKT UĞUR ENGİN DENİZ

Gyore: KAĞAN ULUCA
Gero: SERDAR BAKIOĞLU



Tiyatro4, yenilikçi projeleri ile dikkat çeken, adını kısa sürede geniş kitlelere duyurmayı başaran yeni bir oluşum. İzmir ve İstanbullu birçok sanatçı, Tiyatro4 çatısı altında tiyatro oyunlarını yeni teknikler deneyerek sahneyle buluşturmak üzere birarada çalışıyorlar.

GİZLİ SAKLI TİYATRO

RASKOLNİKOV' UN HİZMETÇİLERİ 50dk

+13

03 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
17 NİSAN 20:30 SANATMAHAL

METİN-REJİ ALİ BİRCAN TEKE / DRAMATURGİ NİHAYET KÖSE / MÜZİK & EFEKT (KEMAN): ERHAN CAN DEREÇİÇEK / IŞIK TASARIM OĞUZHAN ERDOĞAN / AFİŞ DOĞA CANBEK

SERGEN BÖLÜK
ONUR CAMCI
ALİ BİRCAN TEKE

"İnsan bir yere ait olmalı, ne olursa olsun bir yere!" Bireyin bulunduğu konuma göre kendini sorgulaması, aşağılık mı üstün mü, yoksa öteki mi olduğuna dair bir fikir öne sürer. Oysaki bu sorgulama, adaletsiz düzenin keyfi ve umursamaz biçimde bireyi toplumun içine savurmasındır. İçinde haklı başkaldırıyı barındıran suç olgusu övülmeye değerdir!

R.O.L. SAHNE

ŞEYH BEDREDDİN DESTANI 45dk

+15

07 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
08 NİSAN 18:30 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

YAZAR NÂZIM HİKMET RAN / UYARLAYAN OZAN ÇOLAK / YÖNETEN OZAN ÇOLAK / DRAMATURG ŞAFAK ÖZEN / KOSTÜM TASARIM MERYEM BİÇER

OZAN ÇOLAK

Nâzım Hikmet'in Şeyh Bedreddin Destanı'ndan uyarlanan oyunumuz, dekorsuz ve minimal anlatıma sahiptir. Oyuncunun beden ve ses performansıyla ilerleyen hikâyede, üreten emekçi sınıfının egemen sınıflara karşı verdiği mücadele işlenmektedir. Sömürüye karşı halen devam eden haklı mücadelenin, egemenlerce nasıl kimliksizleştirdiğini izliyoruz.

NİLÜFER BELEDİYESİ 'TİYATRO'

TERSİNE DÜNYA 150dk

+13

11 NİSAN 20:30
18 NİSAN 20:30
BURSA DEVLET TİYATROSU AHMET VEFİK PAŞA SAHNESİ

YAZAR ORHAN KEMAL / UYARLAYAN VE YÖNETEN ENGİN ALKAN / DRAMATURG SİNEM ÖZLEK / YÖNETMEN YARDIMCISI ŞAHİN HAYRİ ÜREN / MÜZİK ENGİN ALKAN / DEKOR TASARIM BARIŞ DİNÇEL / KOSTÜM TASARIM CANDAN SEDA BALABAN / IŞIK TASARIM CEM YILMAZER / MÜZİK DÜZENLEME BURÇAK ÇÖLLÜ / DEKOR REALİZATÖR CİHAN AŞAR / MAKYAJ TUTKU TAŞ / GRAFİK TASARIM NEJAT BİÇEN / KOORDİNATÖR E. FEZA SOYSAL

Orhan Kemal'in kaleminden uyarlanan Tersine Dünya bir kenar mahallede geçiyor. Evlerde, bıyıklarını süpürge etmiş, ömürlerini kadınlarına adamış, çamaşır, bulaşık, yemek üçgeninde ömür törpüleyen erkekler var. Süleyman, Leyla'nın dayağına maruz kalsa da sevgisinden gram eksilmeyen, saf, namuslu bir ev erkeği… Bitirim Leyla'nın hapse düşmesiyle her şey değişiyor.

FEYHA ÇELENK
TUBA ERDEM
ÇAĞDAŞ TEKİN
ÇAĞRI BÜYÜKSAYAR
CANSU ECEM KARABULUT
SUAT ONUR ÇALIK
ŞEYMA GÖKÇE CENGİZ
ARMAN YILDIZ
DENİZ GÜRSUCU
ÇİSİL ORAL
MERT TİRYAKİ
MESUT ÖZSOY
GÖKHAN KUM
YÜCE ARMAĞAN ERKEK
HAKAN KAHRAMAN

SİYAH BEYAZ VE RENKLİ TİYATRO

SAĞANAK 50dk

+16

14 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
15 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

YAZAR KEITH HUFF / ÇEVİRMEN İBRAHİM HALLAÇOĞLU / YÖNETEN ÇAĞRI ŞENSOY / MÜZİK ALİCAN OKAN / IŞIK TASARIM EMİR UĞURÇAĞ / DEKOR TASARIM EMİR UĞURÇAĞ / DANS HAREKET TASARIMI EMRE ÇELİK

Joey: FATİH SÖNMEZ
Denny: YUSUF AKGÜN

Aynı çevrede büyüyen, benzer ihtiyaçların şekillendirdiği ve bir o kadar farklı 2 polis: Joey ve Denny. Suçun medeniyetin gölgesinde soluklandığı, duyarsızlığın yiyip içip serpildiği bir şehirde, sahip olduklarını kollayarak yaşarlar. Denny'nin evine sıkılan kurşunla başlayan sağanak, iyi-kötünün kardeşliği tescillenene kadar, arınma azmiyle yağar.

TİYATRO TEMAS

ŞEHİR BÜYÜYOR 75dk

+13

17 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ
24 NİSAN 15:30 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR YETON NEZİRAY / ÇEVİRMEN SENEM CEVHER / YÖNETEN SENEM CEVHER / YÖNETMEN YARDIMCISI MUSTAFA POLAT / MÜZİK SEZGİN GEZGİN / DEKOR TASARIM TEMAS ATÖLYE / KOSTÜM TASARIM SELMA ÖLEŞ - ZEHRA KOLUKISA / IŞIK TASARIM ALİ DÜŞENKALKAR

Anne: FATMA İNAN
Doktor, İşçi, Çukur Hanım: GÜL ALTINOK
Baba: OSMAN DURSUN
Temizlik görevlisi, alman konsolosu, bıyıklı adam: OZAN DAĞARA
Memur, İşçi, Polis: SAMET SİLME
Madeleine: ZÜMRÜT ÖLEŞ

Dünyanın ortak sorunu olan, insanın insanı ayrıştırması ve 'öteki' kavramı, Almanya'dan Kosova'ya zorla gönderilmiş bir Çingene ailesinin başından geçen trajik bir olay üzerinden sahneye taşınıyor. Bu trajik öykü, naif, çocuksu, eğlence dolu bir atmosferle acı, sert bir taşlama arasında gidip gelen kara mizahla anlatılıyor.

PROVA TİYATROSU

FAİL 50dk

+16

14 NİSAN 21:00
15 NİSAN 21:00/23:00
22 NİSAN 21:00/23:00
23 NİSAN 21:00/23:00
NÂZIM HİKMET KÜLTÜREVİ

YAZAR SONER SANCAKTEPE / YÖNETMEN SONER SANCAKTEPE / YÖNETMEN YARDIMCISI GİZEM ÖZGÖÇ, HIVDA GÜLÇİN KARACA / DRAMATURG DAMLA ÇALIŞAN, OZAN KARAASLAN / KOSTÜM TASARIM GİZEM ÖZGÖÇ/ IŞIK TASARIM EGECAN TÜRKMEN / AFİŞ TASARIM OZAN KARAASLAN

Ömer: OZAN KARAASLAN
Engin: ONUR ÖZDEMİR
Vildan: GÜLİSTAN ORHUN
Dilek: DAMLA ÇALIŞAN
Gri: NAZLI CAN

Tetikçi, Ermeni bir gazeteciyi gün ortasında gazete binasının önünde öldürür. Genç gazeteci Dilek eline geçen dosyayı başka gazetecilere gönderir. Avcı ava dönüşmeye başlar. İstihbarattan (gri) kod adlı kişinin gelişiyle olaylar karmaşık bir hal alır.

BURSA TABİP ODASI PARANTEZ SAHNESİ

TURANDOT VE AKLAYICILAR KONGRESİ 110dk

+13

29 MART 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR BERTOLT BRECHT / YÖNETEN DR. YAŞAR CAN BAĞATIRLAR / ÇEVİRMEN EMİNE AYHAN, AYSUN ŞİŞİK / MÜZİK OZAN SARI / DEKOR TASARIM HASAN HÜSEYİN ÇİÇEK, FATİH TOKDEMİR / KOSTÜM TASARIM ASLIHAN PEKÜN / MASKELER AKSESUARLAR HALE BAYRAKTAR/ IŞIK TASARIM MUSTAFA YILDIRIM

Brecht, 1953-54'te Doğu Almanya'da kaleme aldığı oyunu, Tui romanının bir kısmı ile yirmi yıldan fazla bir süreyi kapsayan "kapsamlı bir edebiyat bütünü" ile ilişkilendirir. Bu oyunun amacı bilginin kötüye kullanılışını açığa çıkarmaktır. "Tui bütünü" yazarın o dönemdeki Avrupa konjonktürüne dair kapsamlı eleştirilerinin temellerinden biridir.

YAŞAR CAN BAĞATIRLAR
HALE BAYRAKTAR
HAKAN ORHAN
CANAN KAHRAMAN
MEHMET KARABULUT
ZÜLFİYE GÜNÖVEN
YELDA ERTÜRK
ÜMNİYE LELOĞLU
NESRİN TÜMER
GÖKAN AKTAŞ
ENİS EGEL
KENAN ERGUS
SEVTAP ŞİMŞEK
YILDIZ ÖZDEMİR
FERDAD BEHRAMİ
ÖZLEM TAŞKAPILIOĞLU
MEHMET DAVUT OKUMUŞ
ECE EGEL

TİYATRO NEKİ

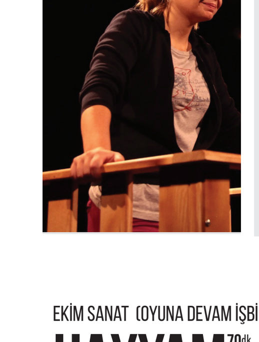
MADDE 9 35dk

+13

02 NİSAN 18:30 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
03 NİSAN 20:30 SANATMAHAL

YAZAR MERVE ENGİN / YÖNETEN MELİS ÖZ / DEKOR TASARIM TİYATRO NEKİ / KOSTÜM TASARIM TİYATRO NEKİ / IŞIK TASARIM EKREM CAN ASLANDAĞ

Nermin: MERVE ENGİN
Hakim: ERÇİN IŞIK



Mahkemede bir kadın, olanları anlatıyor… Tecavüz, bir yandan kişinin bedeninde gerçekleşen bir eyleme işaret ederken, diğer yandan toplumsal yapılarla bireyler arasında ve bireylerin karşılıklı ilişkilerinde üretilen ve şekil verilen, kadınların toplumsal cinsiyet normlarına uyması yönünde baskı işlevi gören bir ""iktidar tekniği"" olarak gerçekleşiyor.

ADRANOS TİYATRO

MASKELİLER 70dk

+13

05 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
16 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

YAZAR ILAN HATSOR / ÇEVİRMEN NEBİL TARHAN / YÖNETEN İZZET BOĞA / MÜZİK NEDİM YILDIZ / DEKOR TASARIM DİLEK KAPLAN / KOSTÜM TASARIM DİLEK KAPLAN / IŞIK TASARIM RAHMİ ÖZAN

Davut: İZZET BOĞA
Naim: AYKAN YILMAZ
Halit: TARIK ŞENOCAK

Ilan Hatsor'un yazdığı ve İzzet Boğa'nın yönettiği Maskeliler, İsrail tarafından işgal edilmiş bir köyde yaşayan Filistinli kardeşlerin öyküsü. Meskin ödüllü bu çarpıcı oyun, Theater Heute'nin ifadesiyle, "Hatsor seyircinin sempatileriyle ustaca oynayarak idealizmin nerede fanatizme dönüştüğü sorusu başta olmak üzere birçok soru soruyor ama hiçbirini yanıtlamıyor."

PRAXIS PERFORM

JEAN PAUL MARAT 62dk

+15

09 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
10 NİSAN 18:30 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

YAZAR PETER WEISS / ÇEVİRMEN HAYRİYE DALOĞLU / UYARLAYAN ANT AKSAN / YÖNETEN ANT AKSAN / DRAMATURG ANT AKSAN / MÜZİK BESTE BARBAROS GÖKSAN, SİNAN GÖKAN, GÖKAY KAÇANOĞLU, OZAN GÖKMEN / MÜZİK YÖNETİMİ VE KAYITLAR UTKU GÜÇOĞLU, GÖKAY KAÇANOĞLU / DEKOR TASARIM ALİ ALTUNSOY / KOSTÜM TASARIM ALİ ALTUNSOY

AYŞEGÜL SÜNETÇİOĞLU

Peter Weiss'ın "Jean-Paul Marat'nın Takip Edilip Öldürülmesinin, Charenton Akıl Hastanesi'nde Marquis De Sade Yönetiminde Hastalar Tarafından Canlandırılması" isimli oyunundan uyarlanan "Jean-Paul Marat", tek kişilik müzikal bir performan

BARO

MANOLYA APARTMANI DAİRE 7 50dk

+13

13 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ

ÖYKÜLER AZİZ NESİN / YÖNETEN İZZET BOĞA / UYARLAYAN İZZET BOĞA / MÜZİK NEDİM YILDIZ / IŞIK TASARIM RAHMİ ÖZAN / DEKOR TASARIM VE AFİŞ MERVE ERGENOĞLU / KOSTÜM TASARIM İNCİ KUTGÜN / AKSESUAR BETÜL OKTAY / DANS HAREKET TASARIMI İZZET BOĞA

Aziz Nesin'in öykülerinden İzzet Boğa tarafından oyunlaştırılan ve Nedim Yıldız'ın müzikleriyle bezenen oyun, yazar ve karısının yeni bir daireye taşınmasıyla başlar. Bin yıldır yaşadığımız topraklarda birbirimizi hiç tanımıyormuşçasına hoyrat, acımasız ve umarsız davrandığımız gibi, karakterler de birbirlerini, yirmi yıllık geçmişlerini tanımamaktadırlar.

Apartman Sakinleri:
Daire 1: AYKAN YILMAZ
Daire 2: NUR HİLAL SARIKARTAL, İSMAİL METİN
Daire 3: ALKAN HAZAR ARKAN, HANDE YİĞİTARSLAN, ÇETİN CAMBAZ
Daire 4: MURAT ÖZDEMİR
Daire 5: YAZLIKTALAR ONLAR
Daire 6: BETÜL OKTAY
Daire 7: METİN ÖZTOSUN, İNCİ KUTGÜN
Daire 8: İSMET MEKER

NİLÜFER BELEDİYESİ 'TİYATRO' SANATMAHAL ORTAK PRODÜKSİYONU

ŞEMPANZELER 85dk

+13

15 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
25 NİSAN 20:30 SANATMAHAL

YAZAR SIMON BLOCK / ÇEVİRMEN İLKSEN BAŞARIR / YÖNETEN CEM USLU / DEKOR TASARIM DUYGU YETİŞ / IŞIK TASARIMI İSMAİL SAĞIR / ASİSTAN BİRNİL SARIKAŞ

ERKAN BEKTAŞ
EMEL ÇÖLGEÇEN
KEREM ATABEYOĞLU
ŞENOL ÖNSEL

Bebek bekleyen genç bir çift: Stevie ve Mark. Sıradan bir cumartesi günü yeni evlerinin kapısına, duvarlarının yalıtıma ihtiyacı olup olmadığı konusunda keşif yapmayı teklif eden iki "uzman" gelir. Kimsenin endişelenmesine gerek yoktur. Burada ne bir satış söz konusudur ne de kimse herhangi bir ödeme yapmak zorunda kalacaktır.

CAN TİYATRO

LILITH 110dk

+18

18 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
19 NİSAN 20:30 SANATMAHAL

YAZAR SERHAT CAN / YÖNETEN SERHAT CAN

Kadınlar:
AYŞE VATANSEVER
BEGÜM KORKMAZ
BURCU BECERMEN
AYSUN AKIN
CANSU AKİPEK
NURDAN TOP
MELTEM DURDURAK
İREM MUTLU
ŞULE CAN
BAHAR ODABAŞ

Erkekler:
SERHAT CAN
UĞUR KORKMAZ
S. HALDUN BAL
CİHAN ODABAŞ
ÖNDER UYUMSAL
YUSUF AYŞİM

Dinlerin farklı biçimlerde söyleyegeldiği bir efsaneye göre Lilith, yaratılan ilk kadındır ve ilk erkeğin üstün olma çabasından dolayı isyan edip şeytanın tarafına geçmiştir. İnsanlara zulmetmeye ant içmiştir. Lilith, ilk feminist, ilk isyancı olarak da tanımlanır. Oyunda tasvir edilen Lilith, insanlara değil, sadece erkeklere karşı dik duruş sergilemektedir.

EKSİK TİYATRO

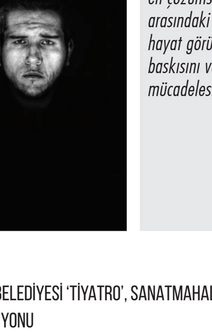
BAĞ 75dk

+17

22 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
27 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR FRANZ KAFKA / UYARLAYAN FURKAN YAZICI, HAKAN KİREZ / YÖNETEN FURKAN YAZICI, HAKAN KİREZ / DRAMATURG NİHAYET NİHAL KÖSE, DENİZ YAKUP HATIRLI / KOSTÜM TASARIM EKSİK TİYATRO / DEKOR TASARIM EKSİK TİYATRO / DANS HAREKET TASARIM EKSİK TİYATRO / IŞIK TASARIM SÜHA ALÇAK / IŞIK VE SES KUMANDA GÖKBERK GÜLTEKİN

Franz Kafka: FURKAN YAZICI
Hermann Kafka: HAKAN YASİN KİREZ
Kadın: İLAYDA ÇOĞ
Adam: TARIK ŞENOCAK



Oyunumuz; devletlerarası siyasetten ekonomiye, bürokrasiden ülkesel eylemlere varana, tüm sorunlar içinde en çözümsüz olanı, insanların arasındaki sınıf çatışmasını, hayat görüşü farklarını, toplum baskısını ve bireyin var olma mücadelesini inceliyor.

AÇIK SAHNE

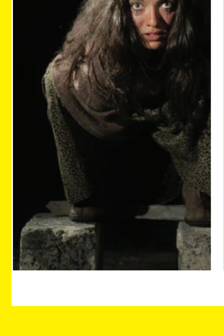
BİR KURŞUN DELİĞİNE KAÇ İNSAN SIĞAR 60dk

+13

30 MART 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
31 MART 20:30 SANATMAHAL

YAZAR SABAHATTİN YAKUT / YÖNETEN SABAHATTİN YAKUT / MÜZİK OKTAY KÖSEOĞLU / DEKOR TASARIM AÇIK SAHNE / KOSTÜM TASARIM AÇIK SAHNE / IŞIK TASARIM CEM YILMAZER

1.Adam: SABAHATTİN YAKUT
2.Adam: GÜRHAN ALTUNDAŞAR
1.Kadın: MERVE DİZDAR
2.Kadın: BURCU ARSLAN



Oyun iki kısa hikâyeden oluşmaktadır. Savaş artığı bir yer ve iki hikâye. İlk hikâyede iki kız kardeşi karşı karşıya getiren savaş, ikinci hikâyede aynı toprağın çocuğu, iki erkeği karşı karşıya getirir. Savaşı, aileyi, çocukluğu, kültürü ve dönüp gene savaşı, silahı irdeler oyun. Oyun, savaşan insanın anlamsızlığı ve anlamsızlaşan yaşamlarını konu almaktadır.

EKİM SANAT (OYUNA DEVAM İŞBİRLİĞİ İLE)

HAYYAM 70dk

+13

02 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
09 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR ÖMER NACİ TOPÇU / YÖNETEN GÖKSEL ARSLAN / DRAMATURG HATİCE YURTDURU / YÖNETMEN YARDIMCISI EVRİM ARTUT / MÜZİK ORHAN ENES KUZU / DEKOR TASARIM MARTA MONTEVECCHI / KOSTÜM TASARIM MARTA MONTEVECCHI / IŞIK TASARIM MURAT SELÇUK

Hayyam: EMRE NARCI

Hayyam'ın hiç bilinmeyen hayatına ışık tutmak, sadece şarap içip rubailer yazan bir adamın ötesinde bir bilim adamı olduğunu göstermek için yola çıktık. Bu tek kişilik oyunda, o dönemin siyasi yapısını, bilimin ve sanatın yerini, bir hükümdarın danışmanı olacak kadar yükselmesini gösterdik. Bu oyun, rasathanede yaşamı sorgulayan bir adamın hikâyesidir.

U.Ü. GSF SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

OYUNLARLA YAŞAYANLAR 70dk

+13

06 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
12 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

DRAMATURJİ EKİBİ DERYA AKTAŞ, DOĞA CANBEK, NİHAYET KÖSE, PELİN AKAN, YAKUP HATIRLI / REJİ ASİSTANI DERYA AKTAŞ / SAHNE AMİRİ NİHAYET KÖSE / AFİŞ TASARIM DOĞA CANBEK / IŞIK TASARIM VE MÜZİK YAKUP HATIRLI, PELİN AKAN / DEKOR TASARIM EKİP ÇALIŞMASI / KOSTÜM TASARIM EKİP ÇALIŞMASI /

Coşkun Ermiş: SERGEN BÖLÜK
Cemile: TUĞÇE ŞENER
Ümit: UĞUR ÜNSAL
Saadet Nine: YÜKSEL HAKVERDİ
Saffet Söylemezoğlu: KEREM CAN SAN
Servet Duygulu: ONUR CAMCI
Emel Sevinir: GİZEM KARASU
Müzik Hocası, Garson, Komiser: GÖKBERK GÜLTEKİN
Komşu Kadın: NİHAYET KÖSE

Yönetmenin sahneye koyduğu bu koca yaşam oyununda farklı rollere hakkıyla can vermeye çalışıyoruz hepimiz. Yetmiyor, oyunun içinde başka kimlikleri giyiniyoruz. Bir an geliyor oyun ve gerçek birbirine karışıyor. Oyun nerede bitiyor, hayat nerede başlıyor bilemiyoruz. Gerçeğin ne olduğunu öğrenmek, oyunun aslında gerçek olmamasıyla yüzleşmek cesaret istiyor.

SEMAVER KUMPANYA

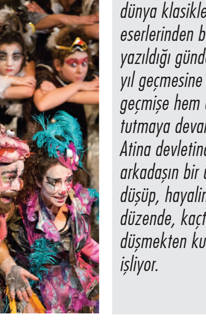
KUŞLAR 140dk

+16

10 NİSAN 15:30 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
11 NİSAN 20:30

YAZAR ARISTOFANES / UYARLAYAN YAVUZ PEKMAN / YÖNETEN VOLKAN M. SARIÖZ / DRAMATURG YAVUZ PEKMAN, BİLGESU KASAPOĞLU / YÖNETMEN YARDIMCISI SELİN NAZLI USTAOĞLU / MÜZİK OKAN KAYA / DEKOR TASARIM VOLKAN M. SARIÖZ, ZEKİ İLYAS KIZILIŞIK / KOSTÜM TASARIM DENİZ ÇAĞRI BİLGİLİ / IŞIK TASARIM SERHAN DEMİRKAN / DANS/HAREKET TASARIM EBRU CANSIZ

Güvenirgil: SERKAN KESKİN
Umutlugil: MUSTAFA KIRANTEPE
Hüthüt, Şair, Haberci: SARP AYDINOĞLU
Uşakkuş, Kuşbaşı: SEZİN BOZACI
Diyonisos: SİBEL ALTAN
Kuşlar: CANSU SAKA, EZGİ ULUSOY, GÜLİZ GÜNDÜZ, SANİYE SAMRA, ONUR YALÇINKAYA, UĞUR SENKERİ, HAKAN ATALAY,GÖZDE ŞENCAN, İBRAHİM BARULAY, ROJHAT ÖZSOY



Aristofanes'in bilinen oyunu ve dünya klasiklerinin en önemli eserlerinden biri olan "Kuşlar", yazıldığı günden bu yana 2500 yıl geçmesine rağmen hem geçmişe hem de günümüze ışık tutmaya devam ediyor. Oyun, Atina devletinde yaşayan 2 arkadaşın bir ütopyanın peşine düşüp, hayalini kurdukları yeni düzende, kaçtıkları tuzaklara düşmekten kurtulamamalarını işliyor.

DÜŞEVİ DO OYUNCULARI

ANADOLU KADINLARI 95dk

+13

13 NİSAN 20:30 SANATMAHAL
14 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ

YAZAR GÜNGÖR DİLMEN / YÖNETEN HAKAN ALKAN / YÖNETMEN YARDIMCISI BİRAN ALTINCU, ZEYNEP GÜRCAN / UYARLAYAN HAKAN ALKAN / DRAMATURG MURAT CAN KİBİROĞLU / MÜZİK OLCAY SARAL / DEKOR TASARIM ERSOY ÇELİKPAZU / KOSTÜM TASARIM GÜLNUR ÇAĞLAYAN / IŞIK TASARIM ERSOY ÇELİKPAZU / DANS HAREKET TASARIMI MERVE BENGİER

Truva Anlatıcısı,Nilüfer Hatun,
Türkan Saylan: FERDA KAYNAR
Hero, Nasrettin Hocanın Karısı, Fikriye: MÜBECCEL YALÇIN
Ayşe Sultan: MANOLYA KUL
Anna Komnena, Hürrem Sultan: EBRU MÜJDE
Amazon Kadını: KÜBRA AKÇA

Anadolu'da kadın olmak olgusu üzerine biçimlenmiş oyun, Anadolu kültürünün temel taşı olan kadınların günümüzde de varoluşları, kimliklerini ortaya koymaları, bir sonraki Anadolu kadınını yaratmaları üzerine önemli sözler söylüyor. Ve diyor ki: "Hayatı doğuran kadınlar, yaşamı ve kendilerini yeniden doğuruyorlar"

PUPA SANAT

TEK KİŞİLİK ŞEHİR 75dk

+13

16 NİSAN 20:30 UĞUR MUMCU SAHNESİ
23 NİSAN 20:30 SANATMAHAL

YAZAR BEHİÇ AK / YÖNETEN TALİP AYDEMİR / YÖNETMEN YARDIMCISI HANDAN KESKİN / MÜZİK MELİKE MANCAK / DEKOR TASARIM NAZLI YAKUT, SENA KÜLTÜR / KOSTÜM TASARIM SEDEN SOYER ÇANDAR / IŞIK TASARIM EMİNE DEMİR

Garson: MEHMET ÇANDAR
Adam: OZAN TAYLAN
Kadın: RÜVEYŞA TURAN

Tek Kişilik Şehir; yalnızlığın, kendine yabancılaşmayı da beraberinde getirdiği bir distopyadır. İlk kez 2001 yılında sahnelenen oyun, bu distopya içinde insanları ve şehirleri neyin beklediğini görmek açısından bizlere yeni bir kapı aralayacaktır. Sizleri Tek Kişilik Şehir'lerinizden sıyrılıp bize katılmaya davet ediyoruz.

YOLCU TİYATRO

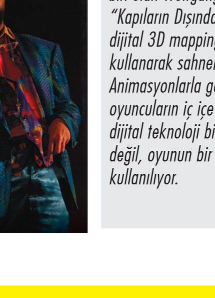
KAPILARIN DIŞINDA 110dk

+13

18 NİSAN 20:30 KONAK KÜLTÜREVİ
19 NİSAN 20:30

YAZAR WOLFGANG BORCHERT / ÇEVİRMEN BEHÇET NECATİGİL / YÖNETEN ERSİN UMUT GÜLER / 3D MAPPING, SOUND DESING, POST PRODUCTION EFFECTIVE STÜDYOLARI / KOSTÜM TASARIM EKİP ÇALIŞMASI / IŞIK TASARIM ALEV TOPAL

CENK DOST VERDİ
MÜZEYYEN DURGUN
YASEMİN ERTORUN
ERSİN UMUT GÜLER



Yolcu Tiyatro, tiyatro tarihinin en güçlü savaş karşıtı oyunlarından biri olan Wolfgang Borchert'in "Kapıların Dışında" oyununu, dijital 3D mapping teknolojisini kullanarak sahneliyor. Animasyonlarla gerçek oyuncuların iç içe geçtiği oyunda, dijital teknoloji bir fon olarak değil, oyunun bir parçası olarak kullanılıyor.

NİLÜFER BELEDİYESİ 'TİYATRO', SANATMAHAL, EKİP TİYATROSU ORTAK PRODÜKSİYONU

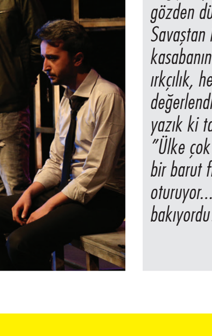
AVRUPA 120dk

+13

22 NİSAN 20:30 NÂZIM HİKMET KÜLTÜREVİ
23 NİSAN 20:30

YAZAR DAVID GREIG / ÇEVİRMEN HAKAN SİLAHSIZOĞLU / YÖNETEN CEM USLU / DEKOR TASARIM BAŞAK ÖZDOĞAN / KOSTÜM TASARIM BAŞAK ÖZDOĞAN / IŞIK TASARIM İSMAİL SAĞIR

Adele: SİMEL AKSÜNGER
Fret: ÖMER FIRAT KÖKER
Billy: BORA PAK
Berlin: İSMAİL SAĞIR
Sava: MEHMET SOLMAZ
Horse: CİHAT SÜVARİOĞLU
Katia: AYŞEGÜL URAZ
Morocco: HAKAN EMRE ÜNAL



90'lar Avrupa'sında bir sınır kasabası, bir tren istasyonu… Değişen çağ, kalkan sınırlar, gözden düşen değerler… Savaştan kaçan mülteciler ve kasabanın yerlileri… Yükselen ırkçılık, her boşluğu ustaca değerlendiren faşizm... Ne yazık ki tanıdık bir hikâye! "Ülke çok uzun zamandır bir barut fıçısının üzerinde oturuyor... Bir kıvılcıma bakıyordu!"

5.NİLÜFER TİYATRO FESTİVALİ

27 MART-28 NİSAN'16

KÜNYE :

YAPIM: NİLÜFER BELEDİYESİ

KOORDİNATÖR: E. FEZA SOYSAL
DANIŞMAN: F.FARUK BOYACIOĞLU
TAKIM: MEHMET TEPECİ, MERAL YETİL, K.BURHAN ŞAHİN, ŞAHİN H. ÜREN, YUSUF AKSOY
"VE.." KOORDİNASYON: MEHMET TEPECİ, ŞAHİN H. ÜREN
TANITIM KOORDİNASYON: FATMA ERGÜLER
HALKLA İLİŞKİLER: ÖZLEM ÖZAKOVA, SİBEL DEMİRATAR, ESRA CENGİZOĞLU, ŞAHİN H. ÜREN
MEDYA PLANLAMA VE UYGULAMA: ÖNDER YALÇIN
GÖRSEL TASARIM VE UYGULAMA: FEYZA ALFATLI
FOTOĞRAF - VİDEO: MELTEM ÖZTÜRK, KEREM MERİÇ
LOJİSTİK VE DESTEK HİZMETLER : EVREN YEŞİL, YUSUF AKSOY
ULUSLARARASI İLİŞKİLER KOORDİNASYON: BELİZ BEGÜM YILMAZ
WEB TASARIM VE UYGULAMA: KUARK DİJİTAL
SOSYAL MEDYA YÖNETİMİ: OZAN KAYA, YANKI İÇÖZ

5. NİLÜFER TİYATRO FESTİVALİ 2016; NİLÜFER BELEDİYESİ TİYATRO MÜDÜRLÜĞÜ, KÜLTÜR VE SOSYAL İŞLER MÜDÜRLÜĞÜ İLE BASIN YAYIN VE HALKLA İLİŞKİLER MÜDÜRLÜĞÜ ORTAK ORGANİZASYONUDUR.

NİLÜFER BELEDİYESİ BURSA | TİYATRO

444 1603 nilufer.bel.tr NiluferBel