NİLÜFER BELEDİYESİ
BURSA

nilüfer haber

MAYIS 2023 YIL 3 SAYI 12

Yaralar dayanışmayla sarılıyor

s32

nilüfer haber

Nilüfer Belediyesi'nin yayınıdır.
4 ayda bir yayınlanır.

Yıl: 3 Sayı: 12

Mayıs 2023

İmtiyaz Sahibi:
Turgay Erdem

Yayın Danışmanı:
Hülya Güven

Yazı İşleri Sorumlusu:
Hasiye Yiğitbay Aydın

Kapak Fotoğrafı:
Semih Turhan

Haber ve Fotoğraflar:
Ersin Yaşar
Semih Turhan
Rıza Ertekin
Süleyman Çavlı
Raif Yiğit

Tasarım:
FG İletişim Tasarım Ltd. Şti.
0224 233 70 43

Baskı:
Ankamat Matbaacılık
Sanayi Ltd. Şti.
0312 394 54 94

Adres:
Nilüfer Belediyesi
İhsaniye Mahallesi
Cumhuriyet Meydanı
2/A 2/B Blok
16130 Nilüfer/BURSA
Tel: 444 16 03
Faks: (0224) 295 95 15

www.nilufer.bel.tr

içindekiler mayıs 23 sayı 12

s02 Nilüfer'de 2023 "İkinci Yüzyıl İçin Tasarım Yılı"
s04 Aşırı tüketime karşı onarım atağı: Tamirhane
s06 Pancar Deposu yaşayan bir mekana dönüşüyor
s08 Fadıllı'nın çehresi değişiyor
s10 Nilüfer'in pazar yerleri modernleşiyor
s14 Nilüfer'e 2 müze daha kazandırılıyor
s18 Hasanağa Gıda Merkezi faaliyete geçti
s22 55 bin paket tohum el değiştirdi
s25 Dünya Su Günü'nde su krizi için çağrı
s26 Nilüfer'in Dijital İçerik Stüdyosu kapılarını açtı
s28 Avrupa Konseyi'nden Yılın Partneri unvanı
s30 Ramazan'da erzak desteği
s32 Yaralar dayanışmayla sarılıyor
s36 Hazırlıksız yakalanmamak için
s39 Antakya şarkıları Nilüfer'de yankılandı
s40 Kadınlar dayanışmayla hayatı yeniden kuracak
s42 Müzik her yerde
s44 Nilüfer'de film şöleni yaşandı
s46 Çocuklar hayallerindeki kenti çizdiler
s48 Nilüferli kadınların eğitim merkezi: NİLSEM
s50 "Nefes Al Nefes Ver"
s51 Ali İpek: Herkes hikâyeler taşır
s52 Nilüfer'de Yılın Yazarı Tomris Uyar
s54 Şair Arife Kalender'in yazın yaşamına yolculuk
s54 Felaketlerin sanata yansıması
s60 Doğa tutkunlarının gözdesi: Mysia Yolları
s62 Nilüfer'de spor

merhaba

Pandeminin bıraktığı izlere ve giderek ağırlaşan ekonomik krize rağmen 2023 yılına büyük umutlarla girdik. Cumhuriyet'in 100. yılı olması nedeniyle 2023 yılını "İkinci Yüzyıl İçin Tasarım" yılı ilan ettik. Cumhuriyetimizin tasarımcısı Mustafa Kemal Atatürk'ün 100 yıl önce tasarladığı değişmez temel ilkeleri, yeni nesil beklentilerle harmanlayarak, farklı bir tasarım anlayışını geliştirmek üzere yola çıktık. Nilüfer'in geleceğini Nilüferliler ile birlikte tasarlamak için Nilüfer Tasarım Atölyesi'ni kurduk. Hemen ardından da Pancar Deposu'na yeni işlevler kazandırmak üzere katılımcı bir süreç yürüterek, bu alanı çok amaçlı bir "etkileşim atölyesi" olarak hizmete kazandırmak üzere kolları sıvadık.

Bu arada tarımsal üretimi destekleme ve sağlıklı gıdaya erişimi kolaylaştırma çabamız da elbette devam etti. Özellikle kadın derneklerini üretime teşvik ettiğimiz ve geleneksel yöntemlerle ürettiklerini Nilüfer Bostan satış noktalarında tüketiciyle buluşturduğumuz bu dönem, üretimin hijyen standartlarına uygun tek merkezden yapılması amacıyla Hasanağa Gıda Merkezi'ni hizmete sunduk. Artık kadın dernekleri turşu, reçel, tarhana, erişte, kuskus gibi ürünleri bu mekanda yine geleneksel yöntemlerle ama gıda mühendisleri denetiminde üretiyorlar.

Tarım alanındaki bir diğer yenilik de Nilüfer'e kazandırdığımız Tarımsal Analiz Laboratuvarı oldu. Bursa Ulutek Teknopark'ta oluşturduğumuz ve toprak, su, bitki analizlerinin yapılacağı Laboratuvar, çiftçinin işini kolaylaştıracak. Çiftçiye toprağında hangi gübreyi, ne kadar kullanması gerektiğini gösterecek olan bu analizler sayesinde; bilinçsiz gübre kullanımının önüne geçilerek, kaynak israfı önlenecek, doğa ve toprak kirliliğine engel olunarak tarım alanlarının daha verimli kullanılması sağlanacak.

Bu dönem bir diğer yenilik de Nilüfer Dijital İçerik Stüdyolarımız oldu. Stüdyo Nilüfer, vatandaşlarımızı hizmetlerimizden haberdar eden kendi yayınlarımızı ürettiğimiz teknolojik ve modern bir mekan olarak çalışmaya başladı. Youtube ve Spotify kanalları başta olmak üzere dijital içerikler üretmeye uygun bir plato olarak tasarlanan Stüdyo Nilüfer, önümüzdeki süreçte dijital içerik üretmek isteyen ve eğitim almak isteyen gençlere de kapılarını açacak.

***

Vee 6 Şubat depremi... Pandeminin ardından tam hayat normalleşiyor derken Kahramanmaraş merkezli ardarda yaşanan depremler yüreğimizi yaktı. Elbette her afette olduğu gibi dayanışmayla yaralarımızı sarmak için seferber olduk. Nilüfer halkının olağanüstü duyarlılığı sayesinde hem deprem bölgesinde, hem de Bursa'ya gelen depremzedelerin ihtiyaçlarını karşılamak için çok yönlü çalışmalar yaptık, yapmaya da devam ediyoruz. Öte yandan olası bir Marmara depremine hazırlıksız yakalanmamak için de çalışmalarımızı yoğunlaştırdık.

Aynı acıların tekrar yaşanmaması ve baharın tüm ülkemize güzellikler getirmesi dileğiyle...

Turgay Erdem
Nilüfer Belediye Başkanı
baskan@nilufer.bel.tr

Nilüfer'de 2023 "İkinci Yüzyıl İçin Tasarım Yılı"

Nilüfer Belediyesi, 2023 yılını "İkinci Yüzyıl İçin Tasarım" yılı ilan etti. Başkan Erdem, "Birlikte tasarlamak en önemli anahtarlarımızdan biri ve biz de 2023'te Nilüfer'in geleceğini Nilüferlilerle birlikte tasarlamak istiyoruz" dedi.

Her yıl bir tema belirleyerek o çerçevede çalışmalar yapan Nilüfer Belediyesi, "Tarım Yılı", "Gıda Yılı" ve "İklim Yılı" temalarından sonra 2023 yılını "İkinci Yüzyıl İçin Tasarım" yılı ilan etti. Halkevi binasının bir bölümünü Nilüfer Tasarım Atölyesi olarak düzenleyen Nilüfer Belediyesi, yılın temasının açıklandığı basın toplantısını da bu mekanda gerçekleştirdi. 2023 yılının Cumhuriyet'in 100. yılı olması nedeniyle bu temayı seçtiklerini ifade eden Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, "Cumhuriyetimizin tasarımcısı Mustafa Kemal Atatürk'ün 100 yıl önce tasarladığı değişmez temel ilkeleri, yeni nesil beklentilerle harmanlayarak, farklı bir tasarım anlayışını geliştirmek üzere yola çıktık" dedi.

2023 yılında Nilüfer'in geleceğini Nilüferlilerle birlikte tasarlamak istediklerini ifade eden Başkan Erdem, Nilüfer'i sosyal, ekonomik ve mekânsal olarak dayanıklı hale getirmek için "Tasarım" konusunu farklı boyutlarıyla ele alacaklarını vurguladı.

Tasarım derken sadece mimari, planlama, ürün tasarımı ya da sanatsal bir üretim biçimini değil, süreç ve sistem tasarımını öngördüklerini ifade eden Başkan

Erdem, “2023’te doğa ile kentsel sistemleri bütünleştiren, süreci tasarlarken yeni nesil ekonomiler ve beklentileri dikkate alan stratejiler geliştirip, çözümler tasarlamak için çalışacağız. Bütün bunları da yaratıcı bakış açılarıyla ve mutlaka gençlerin katılımıyla yapacağız. Nilüfer Tasarım Atölyesi, bizim İkinci Yüzyıl İçin Tasarım teması çerçevesinde yapacağımız çalışmaların kuluçka merkezi olarak çalışmalara başladı. Burada tasarımcılar ile Nilüferlileri katılımcı ve kapsayıcı ortamlarda bir araya getirerek, yenilikçi ve yaratıcı yöntemlerle Nilüfer’in geleceğini birlikte tasarlayıp, sorunların çözümünde ortak hareket etmek istiyoruz. Ve bütün Nilüferlileri de tasarım atölyemize gelerek bu sürece katılmaya çağırıyoruz” dedi.

Nilüfer Belediyesi, İkinci Yüzyıl İçin Tasarım Yılı’nda yapılan çalışmaları, şehir plancısı Faruk Göksu danışmanlığında yürütüyor. Tasarım Atölyesi’nde yaşama dokunan projeler ortaya çıkacağını söyleyen Göksu, yaşanan sorunlara gençlerin, kadınların gözüyle bakarak, katılımcı bir anlayışla çözümler üretileceğini ifade etti.

Yılın teması kapsamındaki ilk etkinlik ise “Dayanıklı Kentlerin Tasarım Süreci Buluşması” başlığıyla gerçekleştirildi. Nilüfer’in yaratıcı aktörleri ile farkındalık oluşturmak amacıyla gerçekleştirilen atölyede ortak sorunlara dayanışma temelli çözümler arandı.

Bir başka atölyede de kentin yaratıcı alanında aktif olan grafik tasarımcıları ile Nilüfer’in depreme hazırlık süreci konu edildi. Atölyede, tasarım yoluyla farkındalık oluşturma ve toplanma alanlarının ve afet konteynerlerinin görünürlüğüne odaklanma konuları tartışıldı.

“İkinci Yüzyıl İçin Tasarım Yılı” kapsamında bir keşif yürüyüşü de düzenlendi. Yürüyüşte mimarlık, kentsel tasarım ve peyzaj mimarlığı öğrenciler ile deprem parkı olarak tasarlanacak alanlar deneyimlendi ve mekan tasarımı konusunda yeni yöntemler konuşuldu.

Aşırı tüketime karşı onarım atağı: Tamirhane

Tüketim kültürüne karşı onarım kültürünü desteklemek amacıyla geliştirilen Nilüfer Kent Konseyi'nin projesi "Tamirhane", Nilüferliler'in katılımıyla, sosyal fayda yaratacak çalışmalar için harekete geçti. "Tamirhane"de, ahşaptan tekstile ve kent mobilyalarına kadar birçok nesne yeniden hayat bulacak.

Nilüfer Kent Konseyi, sürdürülebilir, adil ve ekolojik bir dünya için hayaller kurmaya, keşfetmeye, alışkanlıkları değiştirmeye, dönüştürmeye ve onarmaya yönelik giderek artan ihtiyaçtan yola çıkarak "Tamirhane" projesini hayata geçirdi. "Başka bir dünya, ancak sürdürülebilir ve doğa ile uyumlu hareketler geliştirerek mümkün olabilir" düşüncesiyle başlatılan "Tamirhane" projesinde yapılan çalışmalarla, tüketimin şuursuzca arttığı günümüzde kaybolmaya yüz tutmuş onarım kültürünü tekrar canlandırarak yeni kullanımı artırmak ve tüketimi azaltmak amaçlanıyor.

Nilüfer Belediyesi'nin 2022 İklim Yılı ve 2023 İkinci Yüzyıl İçin Tasarım Yılı hedefleriyle de bağdaşan, tüketim kültürüne karşı onarım kültürünü benimseyen Tamirhane projesiyle; topluluğun oluşturduğu ve ürettiği mekanı önemseyerek sürdürülebilir, kolektif ve dayanıklı bir ağ geliştirilmesi; halkın fikir ve tasarım geliştirerek müdahalede bulunması da hedefleniyor.

Katılımı zorlayan, yeni yollar deneyen, birarada üretmeyi önemseyen, ekolojik ve adil bir kent hakkında kafa yoran ve pratik geliştiren bir zemin üretmeyi de amaç edinen Tamirhane projesinin olgunlaşma süreci Nilüferliler'in de katılımıyla gerçekleşiyor.

Tüketime karşı geliştirilen tüm müdahaleler ve dönüşümler Tamirhane'nin gündemini oluşturuyor. Atık ahşapları veya plastikleri tekrar kullanılabilir şekilde tasarlamak ve dönüştürmek, basit onarım müdahaleleri ile tekrar kullanılabilir hale getirmek, gıda israfını engelleyecek yaklaşımlar geliştirmek gibi geniş bir yelpazede çalışmalar planlıyor. Tamirhane aracılığıyla, tasarla, onar, dönüştür söylemleri ile ahşaptan, tekstile yeniden işlev kazandırılarak sosyal fayda yaratacak çalışmalar yapılacak.

Tamirhane süreci ilk gününden itibaren katılımcılık esasları ile hikayesine devam ediyor. Bu kapsamda "Nasıl bir Tamirhane istersiniz?" sorusu çeşitli odak gruplarına soruldu. Bu projenin, çevresinde yaşayanlarla, onarım kültürünü benimseyen insanlarla şekillenmesine önem gösterildi. Konsept tasarım sürecinde toplam 8 ayrı çalıştay yapıldı ve yaklaşık 500 kişi ile temasa geçildi.

Mahalle sakinleri, öğrenciler, bölge esnafı, akademisyenler, sivil toplum kuruluşları ve meslek odaları gibi kentin her kesiminden katılımcılarla gerçekleştirilen çalıştaylarda ortaya çıkan beklenti, öneri ve fikirler Tamirathon çalıştayında ele alınarak, tasarıma dönüştü. Gönüllü ekipler tarafından sivil, esnek ve yaratıcı bir anlayışla yapılan 4 farklı tasarım, ilk olarak Nilüfer Belediyesi yönetimine sunuldu. Estetik kaygılardan öte ihtiyaçlara cevap verecek nitelikteki tasarımlar, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Nilüfer Belediye Başkan Yardımcıları, Nilüfer Kent Konseyi Başkanı Neslihan Binbaş ile Genel Sekreteri Emre Karagöz'ün de yer aldığı buluşmada, detaylarıyla paylaşıldı. Sunumları dikkatle dinleyen katılımcılar, görüş ve önerilerini dile getirdi.

Ayrıca, Tamirhane bahçesinde proje hakkında halka açık bir sunum daha gerçekleştirildi. Bütün bu sunumların ardından, beklentileri en iyi şekilde karşılayan, etkileşime açık ve çevresiyle bütünleşen tasarımın, Tamirhane'de uygulanması için Nilüfer Belediyesi'ndeki mimarlar tarafından çalışma başlatıldı. Yürütülen proje çalışmasında Tamirhaton sürecinde üniversite öğrencilerinin ortaya çıkardığı tasarımlar göz önüne alınıyor. Tasarımlar son halini alarak Agora Çarşısı karşısındaki eski Zabıta Müdürlüğü binasında uygulanacak.

Pancar Deposu yaşayan bir mekana dönüşüyor

Nilüfer Belediyesi atıl vaziyetteki Pancar Deposu'nu, toplumun farklı kesimlerini tasarım süreçlerinde bir araya getirecek çok amaçlı bir "etkileşim atölyesi"ne dönüştürüyor.

Nilüfer'in geleceğini Nilüferlilerle birlikte tasarlamak amacıyla 2023 yılını "İkinci Yüzyıl İçin Tasarım" yılı ilan eden Nilüfer Belediyesi, bu temaya çok yakışan bir projeyi hayata geçiriyor.

Konak Mahallesi, Yıldırım Caddesi üzerinde bulunan ve uzun yıllar Pancar Kooperatifi'ne ev sahipliği yaptığı için bu yönüyle kent belleğine yer etmiş Pancar Deposu'na, katılımcı bir süreçle yeni işlevler kazandırılıyor.

Yaklaşık 10 dönüm alan üzerinde hayata geçirilecek proje kapsamında Pancar Deposu'nu ek üniteleriyle birlikte yeniden inşa edecek olan Nilüfer Belediyesi, alanı başta mahalle sakinleri olmak üzere tüm Nilüferlilerin kullanabileceği çok amaçlı bir "etkileşim atölyesi" olarak yeniden işlevlendiriyor.

Nilüfer'in gelecek tasarımında ve sorunların çözümünde Nilüferlileri katılımcı ve kapsayıcı bir şekilde sürece dahil etmenin zeminini oluşturmayı hedefleyen Pancar Deposu, aynı zamanda herkesin kullanımına açık bir etkinlik mekanı olarak da planlanıyor.

Yaklaşık 1600 metrekarelik kapalı mekanın bulunacağı alanda; toplantı salonu, atölyeler, pazar ve satış alanı gibi düzenlemeler yapılacak.Gençler ve çocuklar için tasarım odaklı düşünmeyi yaygınlaştıracak eğitim programlarının kurgulandığı Pancar Deposu, farklı sanat dallarına da evsahipliği yapacak.

Alanın 6300 metrekarelik bölümünü yeşil alan olarak düzenleyip vatandaşların kullanımına sunacak olan Nilüfer Belediyesi, bu alanda; çocuk oyun alanı, salıncak köşesi, spor köşesi, kaykay pisti, bisiklet sürme alanları, tırmanma duvarı gibi detaylar ile mahalle halkının sanatsal, sosyal aktiviteler gerçekleştirmesine olanak sağlayacak etkinlik alanlarına yer verecek.

Nilüfer Belediyesi'nin tarım ve gıda alanında yaptığı çalışmaların devamı niteliğinde bir işlev de görecek olan Pancar Deposu çok amaçlı etkileşim atölyesi alanında; bir bostan ve 167 meyve ağacının dikileceği bir meyvelik ile profesyonel bir mutfağı barındıran kafeterya da bulunacak.

"İkinci Yüzyıl İçin Tasarım" yılında tamamlanması hedeflenen bu çalışmayla; kooperatif mantığından hareketle yaratıcı fikirleri, projeleri olan farklı disiplinlerden profesyonel ve gönüllü tasarımcıları ortak bir platformda buluşturarak, yeni nesil ekonomilerin çeşitlenmesine katkı sunulması amaçlanıyor.

Fadıllı'nın çehresi değişiyor

Uzun yıllardır yamaç paraşütü yarışları ve bu alanda etkinliklere ev sahipliği yapan Nilüfer Belediyesi Fadıllı Havacılık Tesisleri, daha modern ve donanımlı hale getiriliyor. Fadıllı'da göl kenarında da çevre düzenlemesi yapan Nilüfer Belediyesi Fadıllı'nın adeta çehresini değiştiriyor.

Nilüfer Belediyesi'nin Fadıllı'daki Havacılık Tesisleri, yapılacak ek alanlarla daha donanımlı ve kullanışlı bir hale getiriliyor. Yaklaşık 43 bin 454 metrekarelik alana yayılan tesislerde başlatılan çalışmalar tamamlandığında, alandan daha çok kişi yararlanabilecek. Her yıl Türkiye'nin dört bir yanından yamaç paraşütçülerinin katılımıyla gerçekleşen Fadıllı Havacılık Festivali'ne ev sahipliği yapılan tesisler, yeni düzenlemelerle çok daha kullanışlı bir hale gelecek.

Yapılan çalışmada Havacılık Tesisleri'ndeki alanın büyük bölümü yine yamaç paraşütü iniş alanı olarak planlandı. Tesislere gelenlerin, yamaç paraşütü dışında hem çeşitli aktiviteler gerçekleştirmesi hem de konaklaması için düzenlemeler yapıldı. Tesislerde yer alan iki binadan biri idari bina, diğer bina da Yamaç Paraşütü Simülasyon Merkezi olarak belirlendi. Bina önündeki açık meydan da uçuş eğitimleri için açık derslik alanı olarak planlandı.

Etkinliklere katılanların konaklayabileceği kamp alanlarının da oluşturulacağı tesislerde; Havacılık Alanı'nın tamamını dolaşan bir yaya ve bisiklet yolu da yer alacak. Tesislerdeki etkinlikleri izlemeye gelenler için ayrıca survivor, pump track ve kaykay gibi spor aktiveteleri yapabilecekleri alanlara da projede yer verildi. Sportif aktivite alanlarının yanı sıra çadır kampı ve açık kır kahvesi gibi sosyal alanlar da tesislerde yer alacak. Böylece özellikle festival zamanı çocukları ile birlikte tesislere gelenler sadece paraşüt yarışlarını izlemekle kalmayacak çeşitli aktivetelere de katılma imkanı bulacaklar. Çalışmaları devam eden Fadıllı Havacılık Tesisleri'nin yaz aylarında yeni haliyle faaliyete geçirilmesi planlanıyor.

Öte yandan Nilüfer Belediyesi, Fadıllı'nın Uluabat Gölü kıyısındaki alanda da düzenleme yapıyor. 43 bin metrekarelik alanda yapılacak düzenleme kapsamında bir lavanta tarlası oluşturan Nilüfer Belediyesi, alanda; "Flora Fauna Tanıtım ve Gözlem Meydanı", "Sergi ve El Sanatları Meydanı", ve "Gastronomi Meydanı" gibi düzenlemelerle hem Fadıllı Mahallesinin güzelliklerini ortaya çıkarmayı, hem de Fadıllı halkı için ekonomik açıdan isdihdam yaratmayı hedefliyor.

Nilüfer'in pazar yerleri modernleşiyor

Kültür Pazaryeri

Nilüfer Belediyesi 3 mahallede daha pazar yerlerinde düzenleme yapıyor. Kültür, Çamlıca ve Altınşehir'deki pazar yerlerinin üzerleri kapatılarak mahalle sakinlerine daha konforlu bir ortamda alışveriş imkanı sunulacak.

Nilüfer Belediyesi mahallelerdeki pazar yerini yenileyerek hem vatandaşlara modern ve hijyenik bir ortamda alışveriş imkanı sağlıyor, hem de pazarcı esnafına kolaylık sağlıyor. Bu amaçla Çamlıca, Kültür ve Altınşehir Mahallelerinde pazar alanlarının üzeri kapatılarak daha kullanışlı hale getirilecek.

Çamlıca Mahallesi'ndeki pazar yerinin yenilenme çalışmaları Ocak ayından bu yana devam ediyor. Çamlıca Kapalı Pazar Alanı inşaatı toplam 2 bin metre kare kapalı alana ve

Altınşehir Pazaryeri

bin 741 metrekare açık alana sahip. Kapalı pazar alanı ile birlikte Çamlıca Mahallesi bir meydana da kavuşturulacak. Pazar alanının terası meydan olarak düzenlenecek. Proje bünyesindeki kapalı alanın içinde ayrıca Çamlıca Mahalle Muhtarlığı ve Mahalle İletişim Merkezi'nin yanı sıra tuvaletler, bebek bakım odası, çay ocağı da yer alacak. Modern ve kullanışla hale gelecek olan Çamlıca Kapalı Pazar Alanı, pazarın olmadığı günlerde de otopark olarak bölgeye hizmet verecek. Projenin bu yıl sonunda tamamlanması hedefleniyor.

Kültür Mahallesi'ndeki pazar alanı da yenilenecek. Mevcut yerinde yapılacak projede alt katta kapalı pazar alanı, bu alanın terasında da meydan düzenlemesi gerçekleştirilecek. Kapalı Pazar alanı ile birlikte projeyle mahalleye yeni muhtarlık binası da kazandırılacak. Böylece özellikle kış aylarında yağmur nedeniyle sıkıntı yaşayan vatandaş ve pazarcı esnafının işi de kolaylaşacak. Pazar alanını üzerine yapılacak meydan da mahalle halkının sosyalleşmesine katkıda bulunacak. Tuvaletler, bebek bakım odası, çay ocağı gibi alanların da yer alacağı Kapalı Pazar Alanı'nın üst teras kısmına 4 bin 462 metrekarelik açık alanda çeşitli sosyal ve kültürel etkinlikler yapılabilecek. 2024 yılı içinde tamamlanması planlanan pazar alanı, pazarın kurulmadığı günlerde de otopark olarak hizmet verecek.

Nilüfer Belediyesi'nin yenileyeceği bir diğer pazar yeri de Altınşehir Mahallesi'nde olacak. Altınşehir Mahallesi'nde 2 bin 10 metrekarelik bir alanda uzun süredir hizmet veren pazar alanının üzeri kapatılacak. Çelik konstrüksiyon üzeri asma germe membran sistemi ile kapatılacak olan pazar alanında böylece vatandaşlar alışverişlerini daha rahat bir ortamda yapabilecek.

Çamlıca Pazaryeri

Daha yeşil bir Nilüfer için

Her yıl binlerce fidanı toprakla buluşturan Nilüfer Belediyesi, bu yıl ağaçlandırma sezonunda yaklaşık 4 bin fidan dikti.

Nilüfer Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü, 2022 yılı Kasım ayında başlattığı fidan dikimi çalışmalarını bu yılın bahar aylarında da sürdürdü. Nilüfer'in dört bir yanında yapılan fidan dikim çalışmalarında, çınar, ıhlamur ve akçaağaç türleri başta olmak üzere farklı türlerde binlerce fidan toprakla buluştu. Nilüfer Belediyesi ağaçlandırma çalışmalarını, sivil toplum örgütleri ve vatandaşların katkılarıyla gerçekleştirdi.

Orman Haftası'nda yapılan fidan dikim çalışmalarına da farklı okullardan yüzlerce öğrenci katıldı. Çalı ve Odunluk Mahalleleri'nde yapılan fidan dikimlerine katılan farklı yaş gruplarındaki çocuklar gelecekleri için fidanları toprakla buluşturdu.

Öğrenciler, ıhlamur, akasya, dişbudak ve akça ağaç türlerinden fidanları hep birlikte gelecekleri için dikti. Fidan dikme kampanyasının en heyecanlıları ise anaokulu öğrencileriydi. Öğrenciler fidanları dikerken Nilüfer Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü ekipleri de onlara hem yardım etti, hem de fidanların bakımları hakkında bilgi verdi.

Nilüfer Belediyesi sezon boyunca yaklaşık 4 bin fidan dikimi yaptı.

Yaylacık halkı tapularına kavuştu

Nilüfer Belediyesi'nin Yaylacık Mahallesi'nde 100 hektarlık alanda yaptığı imar planı çalışmaları tamamlandı. 7 yıllık bekleyişleri mutlulukla sona eren bölge halkı, tapularını Başkan Turgay Erdem'in elinden aldı.

Nilüfer Belediyesi, köyden mahalleye dönüşen bölgelerin planlı gelişimi için yaptığı imar planı çalışmalarını, Yaylacık Mahallesi'nde de tamamladı. Yaylacık meydanında düzenlenen

törenle, 888 hak sahibine tapuları verildi. Törene Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, muhtarlar ve bölge halkı katıldı.

Bölgedeki 7 yıllık bekleyişi çözüme kavuşturmanın mutluluğunu yaşadıklarını ifade eden Başkan Turgay Erdem, bölgedeki şuyulandırma çalışmasının aslında 2016 yılında tamamlandığını ancak Maliye Hazinesi'nin açmış olduğu dava sonucu uygulamanın iptal olduğunu ve yeniden uygulama yapma zorunluluğunun doğduğunu anlattı. Bu süreçte arazi düzenlemeleri hakkındaki yönetmeliklerde değişiklik olduğunu söyleyen Başkan Erdem, bütün bunların sürecin uzamasına neden olduğunu belirtti.

Başkan Erdem, "Gecikmeli de olsa 1/1000 ölçekli Yaylacık İmar Planı Bursa Büyükşehir Belediyesi ve Bursa Kadastro Müdürlüğü tarafından onaylandıktan sonra Nilüfer Tapu Müdürlüğü tarafından tescil edilerek imarlı tapular çıkarıldı. Bu çalışmayla Yaylacık İmar Planı dahilindeki, 100 hektar alandaki tapuların, imarlı resmi tapular haline gelmesi sağlandı. 473 adet kadastro parseli uygulamaya girdi ve 460 adet imarlı tapu tescil edildi. Bu uygulama ile imar planı dahilindeki ayrık nizam 2 kat 0,40 emsal, ayrık nizam 3 kat 0,60 emsal ve Kayapa ana asfaltı üzerindeki parsellerde de ticari imarlı 0,80 emsal bölgedeki parsellerimizi ruhsat alınabilir ve inşaat yapılabilir duruma getirdik" dedi.

Yapılan çalışmanın Yaylacık'ın gelişimine büyük katkı yapacağını belirten Başkan Erdem, "Ayrıca mahallemizdeki imar planında yer alan yollar, park alanları, okul alanları, belediye hizmet alanları ve benzeri kamusal alanların mülkiyet problemi giderilerek, hizmetlerin de önü açılmış oldu. Biliyorsunuz pandemi ve depremin ardından insanlar daha çok kent yaşamından uzaklaşıp doğa ile temas halinde yaşamayı tercih ediyorlar. Yaylacık Mahallesi de bu anlamda tercih edilen cazip bölgelerden biri olacaktır. Yapılan çalışma ve tapularınız herkese hayırlı uğurlu olsun" diye konuştu.

Yaylacık Mahalle Muhtarı Naci Kurçin de mahalle halkı adına Nilüfer Belediyesi'ne bölgeye yaptığı hizmetler ve imar planı çalışması için teşekkür etti.

Nilüfer'e 2 müze daha kazandırılıyor

Nilüfer Belediyesi, Türkiye'nin ikinci "Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi"ni ve Dr. Ceyhun İrgil'in koleksiyonunun sergileneceği Sağlık Müzesini, Nilüfer'de ziyarete açmaya hazırlanıyor.

Nilüfer müzeler kenti olma yolunda hızla ilerliyor. Nilüfer Belediyesi, artık bir sanat köyü haline gelen Misi'ye, Fotoğraf Müzesi ve Edebiyat Müzesi'nin ardından yeni bir müze daha kazandırıyor. Nilüfer Belediyesi tarafından daha önce restore edilen Misi'deki 3 katlı tarihi bina müzeye dönüşüyor. Nilüfer Belediyesi, binayı, müze olarak düzenlenmek üzere 10 yıllığına Bursa UNESCO Derneği'ne tahsis etti. Bu iş birliğinin çerçevesini belirlemek üzere Nilüfer Belediyesi ile Bursa UNESCO Derneği arasında iş birliği protokolü imzalandı. Bursa UNESCO Derneği Başkanı İlker Özaslan, projenin Bursa'nın geçmişini gelecek nesillere aktarmada büyük rol alacağını ifade etti. Bursa'ya çok önemli bir eser kazandıracaklarını ifade eden Özaslan, "Ankara'dan sonra, Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi olarak Türkiye'nin ikinci müzesi Nilüfer'in Misi Mahallesi'nde kapılarını açacak. Müzede çok özel ve etkili çalışmalar yapacağız" dedi.

Tarihi binanın restore edilerek gelecek nesillere aktarılması hedefinin, müze kimliğine kavuşturulmasıyla daha da anlam kazanacağını ifade eden Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem ise, Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi'nin yanısıra, Dr. Ceyhun İrgil'in koleksiyonuyla kente kazandırılacak olan Sağlık Müzesi'nin de Nilüfer'de ziyarete açılacak olmasından memnuniyet duyduğunu ifade ederek, her 2 müzenin de Nilüfer'e değer katacağını söyledi.

Dr. Ceyhun İrgil ile iş birliği içinde yürütülen Sağlık Müzesi, İhsaniye Mahallesi'nde daha önce aile sağlığı merkezi olarak faaliyet gösteren binada hayat bulacak. Tadilatı devam eden binada, Dr. Ceyhun İrgil'e ait sağlık obje ve belgelerinin yer aldığı kapsamlı bir koleksiyon, modern müzecilik anlayışı ile sergilenecek. Müzede, geleneksel ilaç tedavilerinden eczacılığa, diş sağlığından şifalı kaplıcalara, kadın doğumdan kulak burun boğaza birçok alanda materyal yer alacak.

Diş Hekimliği, Eczacılık, Göz, Laboratuvar gibi bölümlerin bulunacağı müzede ayrıca bir kütüphane de oluşturulacak. En kısa sürede ziyarete açılması planlanan müzede Antik çağlardan Osmanlı'ya ve günümüz Bursa'sına uzanan sağlık tarihinin öyküsü, eski ve yeni çağda sağlık tarihine ilişkin görsel objeler panolara yansıtılacak ve mankenlerle canlandırılacak.

Müzeyi gezenler zamanda yolculuk yaparken, sağlık alanındaki değişimlere de tanık olacak.

Nilüfer Belediyesi, Sağlık Müzesi'nde, toplumu sağlık alanında bilgilendirecek etkinliklerin yanı sıra, toplumda farkındalık oluşturacak sergiler ve söyleşiler de gerçekleştirilecek.

Sağlıkçılara adanan parkta çalışmalar hız kazandı

Nilüfer Belediyesi'nin, pandemi döneminde hayatını kaybeden sağlık çalışanlarına adadığı Dr. Refik Saydam Sağlıkçılar Parkı'nın temeli atıldı.

Pandemi döneminde hayatını kaybeden sağlık çalışanlarının anısını yaşatmak üzere bir anıt park projesi geliştiren Nilüfer Belediyesi, projenin temelini 14 Mart Tıp Bayramı'nda attı. 29 Ekim Mahallesi Ahmet Taner Kışlalı Bulvarı üzerindeki park alanında uygulanacak proje kapsamında; yeşil alan düzenlemelerinin yanı sıra, yarışma ile belirlenen anıt projesi hayata geçirilecek.

Cumhuriyet döneminin ilk Sağlık Bakanı Dr. Refik Saydam'ın isminin de yaşatılacağı parkın temel atma törenine, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Bursa Tabip Odası Başkanı Dr. Levent Tufan Kumaş ve Bursa Tabip Odası Yönetim Kurulu Üyeleri katıldı.

Sağlık emekçilerinin pandemi döneminde gösterdiği özveriyi unutmadıklarını belirten Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, "Her felaket zamanı olduğu gibi deprem felaketinde de sağlık çalışanları görev başındaydı. Bu özveriye duyduğumuz saygıyı bu parkla ifade etmek istedik. Amacımız koronavirüs pandemisi döneminde hayatını kaybeden sağlık çalışanlarının anısını ölümsüzleştirmek ve onların mücadelesini kamusal alanda görünür kılmak. 3 bin 500 metrekare alanda uygulanacak olan park ve anıt projemizi en kısa zamanda tamamlamayı planlıyoruz" dedi.

Bursa Tabip Odası Başkanı Dr. Levent Tufan Kumaş da, Nilüfer Belediyesi'nin çok duyarlı bir davranışa imza attığını söyleyerek, tüm sağlık çalışanları adına teşekkür etti.

Çiftçiye bir destek daha

Nilüfer Belediyesi, tarım alanlarının daha verimli kullanılması ve çiftçinin tam kapasiteyle ürün alabilmesi için Nilüfer Tarımsal Analiz Laboratuvarı'nı kurdu. Laboratuvarda yapılacak olan analizler sonucunda çiftçiler, toprağın hangi gübreye ne kadar ihtiyacı olduğunu öğrenecek ve böylece girdi maliyetleri azalacak.

Tarım konusunda farkındalık oluşturacak önemli projeleri hayata geçiren Nilüfer Belediyesi, bu çalışmalara Nilüfer Tarımsal Analiz Laboratuvarı ile önemli bir halka daha ekledi. Nilüfer Belediyesi'nin, Bursa Ulutek Teknopark'ta oluşturduğu Nilüfer Tarımsal Analiz Laboratuvarı faaliyete geçti. Laboratuvarın işletmesi, ortak hizmet amacı ile kullandırılması için Nilüfer Belediyesi Halk Evi'nde düzenlenen protokol töreni ile S.S. Nilüfer Tarımsal Kalkınma Kooperatifi'ne (NİLKOOP) devredildi. 10 yıl geçerli olacak protokolü, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Nilüfer Ziraat Odası Başkanı Şenol Aybey, NİLKOOP Başkanı Mehmet Ali Yumurtacı, NİLKOOP Başkan Yardımcısı Arca Atay ile NİLKOOP Yönetim Kurulu Üyesi Emre Karagöz imzaladı.

Çiftçilere yönelik yeni bir projeyi daha hayata geçirdiklerini söyleyen Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Bursa Uludağ Üniversitesi iş birliğiyle tarım alanlarında yaptıkları toprak analizleri çalışmasının ardından şimdi de toprak, su ve bitki analizlerinin yapılacağı laboratuvarı faaliyete geçirdiklerini ifade etti. Çiftçinin girdi maliyetlerini azaltarak, yüksek verim ve gelir elde etmelerini sağlamayı amaçladıklarını söyleyen Başkan Erdem, "Bu laboratuvarımızla çiftçilerimizin üretimlerinde yüksek verim elde etmelerine destek olmak istiyoruz. Üretimlerinde en büyük girdilerin başında gübre geliyor. Uzmanlar tarafından yapılacak olan analizler sonucunda çiftçilerimiz, hangi toprağın hangi gübreye ne kadar ihtiyacı olduğunu ve kullandıkları sulama suyunun niteliğini öğrenmiş olacak. Böylece girdi maliyetleri azalacak" diye konuştu.

Nilüfer Ziraat Odası iş birliği ile NİLKOOP tarafından işletilecek olan Nilüfer Tarımsal Analiz Laboratuvarı'nda; bitki besin maddesi, organik toprak kalitesinde iyi veya kötü yönde yaşanan değişimler tespit edilecek. Bu projeyle toprak verimliliğinin sürdürülebilmesi için; toprağın fiziksel, kimyasal, biyolojik özelliklerinin analiz edilerek belirlenmesi ve toprak yapısına göre pazar değeri yüksek olan ürün deseninin oluşturulması amaçlanıyor. Ayrıca projeyle bilinçsiz gübre kullanımının önüne geçilerek, kaynak israfının önlenmesi, doğa ve toprak kirliliğine engel olunması da hedefleniyor.

Hasanağa Gıda Merkezi faaliyete geçti

Nilüfer Belediyesi'nin faaliyete geçirdiği Hasanağa Gıda Merkezi'nde, kadın emeğinin geleneksel yöntemlerle hijyenik ortamda ürettiği gıdalar, doğrudan halka ulaşıyor.

Nilüfer'de tarımın gelişmesi, üreticiye destek olunması ve Belediyeye ait boş arazilerin tarıma kazandırılması adına tarımsal faaliyetlerini sürdüren Nilüfer Belediyesi, bu tarım ürünlerinin halka sağlıklı gıda olarak ulaşması için de çeşitli çalışmalar yapıyor. Bu çalışmaların hedefine ulaştığı yatırımlardan biri de Nilüfer Belediyesi'nin Hasanağa Mahallesi'nde kurduğu Hasanağa Gıda Merkezi.

800 metrekare kapalı alana sahip olan Hasanağa Gıda Merkezi'nde birbirinden ayrı kuru ve sulu üretim alanları, hammadde, ambalaj ve işlenmiş ürünlerin yer aldığı kuru depolar, soğuk hava odaları, kalite kontrol laboratuvarı ve çalışma ofisleri yer alıyor. Nilüfer Tarımsal Kalkınma Kooperatifi (NİLKOOP) tarafından üretilen ya da tedarik edilen hammaddeler gıda mühendisinin gözetiminde, Nilüfer'deki kadın dernekleri üyeleriyle hijyenik ortamda işleniyor, ambalajlanıyor depolanıyor ve araçlarla satış noktalarına sevk ediliyor.

Ürünün hammadde hazırlığı, üretimi ve paketlenmesinde dikkat edilmesi gereken gıda, hijyen ve sanitasyon kurallarına ilişkin eğitim alan kadın dernekleri üyeleri, kendi geleneksel gıda kültürü ve el emeklerini, oluşturulan reçeteler doğrultusunda tüketicilere sunulacak doğal ve sağlıklı gıdaya dönüştürüyorlar.

2022 yılında deneme üretimleriyle faaliyete geçen Hasanağa Gıda Merkezi'nde şimdiye kadar bir tonu aşan miktarda sebzeden salça, sos ve turşu, iki ton meyveden marmelat, reçel ve pekmez üretildi. Ayrıca NİLKOOP tarafından ekolojik koşullarda üretilen buğdaydan da satış noktalarında satılmak üzere beş tona yakın erişte, tarhana ve kuskus üretildi.

Hasanağa Gıda Merkezi bu yıl aynı zamanda Nilüfer Belediyesi'nin her yıl yoksullar için dağıttığı erzak kolilerine konan 22 ton tarhana ve eriştenin üretimini de kadın derneklerinin üyeleri ile birlikte gerçekleştirdi.

Nilüfer FUSILLI ortaklarını ağırladı

Nilüfer Belediyesi'nin de ortakları arasında yer aldığı FUSILLI projesi kapsamında Nilüfer'e 3 günlük bir inceleme ziyaretinde bulunan heyet, çalışmaları yerinde izleyerek bilgi aldı.

Nilüfer Belediyesi, ortakları arasında yer aldığı FUSILLI (Fostering the Urban food System Transformation through Innovative Living Labs Implementation) projesi kapsamında düzenlenen üç günlük çalışma ziyaretine ev sahipliği yaptı. Avrupa Birliği tarafından HORİZON 2020 Araştırma ve Yenilik Programı kapsamında finanse edilen, "Gıda ve Doğal Kaynaklar" konulu FUSILLI Projesi kapsamında, proje koordinatörü kurum olan CARTIF'ten Julia Pinado Gil ve Tarımsal Gıda ve Süreçler Yöneticisi Laura Fernandez Casal ziyarette yer aldı. Türkiye'deki ortaklardan İzmir Demokrasi Üniversitesi'nden öğretim üyeleri Doç. Dr. Emel Karakaya Ayalp, Doç. Dr. Sevim Pelin Öztürk, Dr. Feral Sargın ile Demir Enerji Danışmanlık adına Strateji ve Politika Uzmanı Dr. Baha Kuban ve Kıdemli Akıllı ve Sürdürülebilir Şehirler Danışmanı Mimar Beril Alpagut'un da yer aldığı heyet 3 günlük programda proje faaliyetlerini ve sonraki uygulamaları ele aldı. 2 yılını geride bırakan projenin gelecek yıla ilişkin, yol haritası ve performans göstergelerinin masaya yatırıldığı program kapsamında heyet ilk olarak saha ziyaretleri gerçekleştirdi.

Heyet, Nilüfer Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürlüğü faaliyet alanlarında yer alan, Toprak Analiz Laboratuvarı, Ürünlü Kent Bostanları ve Hasanağa Gıda Merkezi'ni gezdi. Yapılan çalışmaları yerinde inceleyen heyet, Nilüfer Bostan satış noktalarına tedarik, depolama ve lojistik imkanları, gıda merkezi işletme modeli hakkında yapılan çalışmaları gözlemledi.

Nilüfer İnovasyon Merkezi, İhsaniye Mini Bostan ve Nilüfer Bostan Satış Noktası İhsaniye Şubesi'ni de ziyaret eden heyet, Başkan Turgay Erdem ve eşi Zeynep Terzioğlu Erdem ile de Halk Evi'nde bir araya geldi. Görüşmede, projede gelinen nokta ve sonuçları hakkında bilgi paylaşımı yapıldı.

Kompost kültürü yaygınlaşıyor

Dönüşüm kültürünü yaygınlaştırmak amacıyla kompost uygulamasını başlatan ve pazaryerlerinden toplanan sebze-meyve atıklarını organik gübreye dönüştürerek tarım alanlarında kullanan Nilüfer Belediyesi, aynı uygulamayı evlerde de yaygınlaştırmak için vatandaşlara kompost eğitimleri veriyor.

Nilüfer Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürlüğü'nün organizasyonuyla, bahçe ve balkon tarımı yapanlara yönelik organize edilen eğitimlere çok sayıda vatandaş katıldı. Karaman Dernekler Yerleşkesi'nde gerçekleştirilen "Bokaşi Kompost Yapımı" eğitiminde emekli Prof. Dr. Volkan Dündar, bokaşi kompostunun avantajları, dezavantajları, yararlı mikroorganizmaların toprağa etkisi, toprak canlılığının önemi, bokaşi kompostunda kullanılabilecek organik maddeler, bokaşi kompostu kullanımı ve kullanım alanlarına yönelik önemli bilgiler aktardı.

Bokaşi kompostunun organik atıkların yararlı bakterilerle düşük oksijenli ortamda fermente edilerek kötü koku, sinek ve böcek olmadan turşuya dönüştürülmesi işlemi olduğunu söyleyen Volkan Dündar, bitkilerin yetişebilmesi için topraktaki organik madde miktarının artırılması ve canlılığın güçlendirilmesi gerektiğine dikkat çekti. Toprağın pullukla sürülmesinin yanında petrol kökenli gübrelerin ve beraberinde kullanılan zehirlerin, toprak canlılarını yok ettiğini vurgulayan Dündar, bokaşi kompostunun toprak canlılığına da faydalı olduğunu anlattı.

Bokaşi kullanımı sayesinde sulama gereksiniminin de azalacağına dikkat çeken Dündar, "1 hektar alanda toprağın karbon oranını yüzde 1 artırmak, 170 ton fazladan su tutulmasını sağlar. Üst toprağın organik madde oranı yüzde 2 artırılırsa, sulama gereksinimi de yüzde 75 azalır" diye konuştu.

Bokaşi kompostunun en ucuz kompost yöntemi olduğunu belirten Dündar, bokaşi kompostunun topraktaki besinleri bitkilerin alabileceği şekilde açığa çıkardığını, toprağın fiziksel, kimyasal ve biyolojik ortamını iyileştirdiğini, topraktaki hastalıklara neden olan zararlıları bastırdığını, bitkinin sağlıklı bir şekilde gelişmesini sağladığını ve besin değeri yüksek, dünya nüfusuna yetebilecek, daha az maliyetle daha çok üretilen güvenli organik gıdalar elde edilmesini sağladığını da sözlerine ekledi.

Tarladan çatala gıda israfının yüzde 40 ile 60 oranında olduğunu söyleyen Dündar, kişi başı günlük ortalama atık miktarının 1,16 kilogram olduğunu bunun da yüzde 46'sının organik gıda atığı olduğunu belirtti. Dündar, gıda atıklarının ürettiği sera gazlarının, plastik atıklardan daha fazla doğaya zarar verdiğinin de altını çizdi.

55 bin paket tohum el değiştirdi

Nilüfer Belediyesi'nin "Tohum Yaşamdır" diyerek bu yıl 8'incisini gerçekleştirdiği Tohum Takas etkinliğinde biberden fasulyeye, kabaktan domatese yaklaşık 120 çeşitten 55 bin paket tohum, gelecek kuşaklara aktarılmak üzere el değiştirdi.

Nilüfer Belediyesi'nin, Nilüfer Kent Konseyi ve Ekolojik Yaşam Derneği (EKODER) iş birliğiyle düzenlediği Tohum Takas etkinliği bu yıl da geniş katılımla gerçekleşti. Nilüfer Belediyesi'nin ata tohumlarına sahip çıkmaya ve onların gelecek kuşaklara aktarılmasına yönelik önemli çalışmalarından biri olan takas etkinliğinde on

tohum grup ve dernekleri, çiftçiler ile vatandaşların katılımıyla renkli görüntülere sahne olan etkinlikte katılımcılara yaklaşık 55 bin paket tohum dağıtıldı.

Nilüfer Belediyesi'nin; bamyadan havuca, lahanadan fasulyeye 18 çeşit tohum dağıttığı etkinlikte ayrıca; Nilüfer Kent Konseyi, EKODER, Bornova, Gemlik, Karşıyaka Belediyeleri ile İzmir, Eskişehir ve Tekirdağ Büyükşehir Belediyeleri ve Ata Tohum Takas Derneği de yerel tohumlarını tohum gönüllüleri ile paylaştı.

binlerce tohum, vatandaşlara dağıtıldı. İhsaniye Kapalı Pazar Alanı'ndaki tohum takas etkinliğine Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem ile eşi Zeynep Terzioğlu Erdem, Nilüfer Kent Konseyi Başkanı Neslihan Binbaş, EKODER Başkanı Arca Atay ile Bursa'nın yanı sıra çevre illerden çok sayıda vatandaş katıldı. Bulgaristan'ın Ardino Belediye Başkanı İzzet Şaban da, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem ile birlikte tohum stantlarını gezerek, ata tohumlarını hakkında bilgi aldı. Etkinliğin açılışında konuşan Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, tarımsal biyoçeşitliliğin güvencesi ata tohumlarını paylaşmak ve geleceğe aktarmak istediklerini vurguladı. Türkiye'nin birçok il ve ilçesinden gelen tohum gönüllüleri,

"Nilüfer Kent Sağlık Profili" çıkarıldı

Nilüfer Belediyesi tarafından halk sağlığını etkileyen faktörlerin durum tespitini yapan 'Nilüfer Kent Sağlık Profili' çalışması tamamlandı. Kente dair önemli verilerin elde edildiği çalışma kamuoyuyla paylaşıldı.

Nilüfer Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Müdürlüğü Sağlıklı Kentler Proje Ofisi tarafından, Nilüfer Belediyesi Halk Sağlığı Danışmanı Prof. Dr. Kayıhan Pala yönetiminde hazırlanan Nilüfer Kent Sağlık Profili 2022 kitabı yayınlandı. Kentin sağlık profilini ortaya çıkaran yayın ve içeriği, Nilüfer Barış Meclisi Salonu'nda yapılan toplantıyla kamuoyuyla paylaşıldı.

Kente dair önemli verileri içeren bu çalışmayı 15 yıl aradan sonra ikinci kez gerçekleştirdiklerini belirten Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Nilüfer Kent Sağlık Profili çalışmasının, bundan sonraki çalışmalarda yol gösterici olacak değerli bir çalışma olduğunu söyledi.

Bir kentte yaşayanların sağlığının, o kentin sağlıklı olma seviyesiyle doğrudan bağlantılı olduğunu ifade eden Başkan Erdem, "Dolayısıyla yerel yönetimler kent halkının sağlığından en temel seviyede sorumludur. İçtiğiniz su, soluduğunuz hava, sebzesini-meyvesini yediğiniz toprak ne kadar temiz ve sağlıklıysa siz de o kadar sağlıklısınız. Yaşadığınız kent ne kadar doğa ile barışıksa, dayanışmaya, katılımcılığa, sosyal ve kültürel doyuma ne kadar zemin sağlıyorsa o kadar sağlıklıdır. Biz saydığım tüm bu alanlarda çeşitli çalışmalar yürütüyoruz" diye konuştu.

Hazırlanan raporun sonuçlarını paylaşan Nilüfer Belediyesi Halk Sağlığı Danışmanı Prof. Dr. Kayıhan Pala da Bursa'da nüfusu en hızlı artan bölgenin Nilüfer olduğunu belirterek yaş dağılımı verilerine dikkat çekti. Prof. Dr. Pala, Nilüfer'de nüfusun yüzde 20'sini 0-14 yaş çocukların, yüzde 7,7'sini ise 65 yaş ve üzerindeki yaş grubunun oluşturduğunu belirterek şöyle konuştu: "TÜİK verilerine göre Nilüfer'de yaşa bağlı bağımlılık oranı Türkiye ve Bursa ortalamasının altında, ancak yaşlı bağımlılık konusunda mahalleler arasında çok büyük fark var. Yaşlı nüfusun yoğun olduğu yerlerde sağlıklı yaşlanma konseptine yönelik çalışma yapılmalı."

Araştırmalar sırasında saptanan, çocuklarda tam aşılama sayılarındaki düşüşün şaşırtıcı olduğuna da dikkat çeken Pala, "Bursa ve Nilüfer'de son yıllarda çocuklarda tam aşılama oranlarından düşüş var. Bu çocuklar gelecek yıllarda başka hastalıklara açık olacak ve yayılımda etken olacaktır. Bu konunun acil olarak ele alınması gerek" dedi.

Çalışmaya yönelik çözüm önerilerini de sıralayan Prof. Dr. Pala şöyle konuştu: "Sağlık ve sağlığın belirleyicileriyle ilgili veri eksikliği giderilmelidir. Hızlı nüfus artışının sağlık durumuna etkisine ilişkin olası senaryoları içeren bir eylem planı hazırlanmalıdır. Mahalleler arasındaki farklılıklar sağlık etkileri bakımından izlenmeli, sağlığı koruma programları sektörler arası iş birliğiyle hayata geçirilmelidir. Nilüfer'de bebek ölüm hızı ve tam aşılı çocuk oranı yakından izlenmeli, önlem alınmalıdır. Nilüfer'de engelli yurttaşların belirlenmesi ve gereksinimlerinin karşılanması için bir program uygulanmalıdır. Nilüfer'de hem bulaşıcı hastalıkların hem de kronik hastalıkların görülme sıklığı, risk etmenleri ve risk gruplarıyla ilgili veri sağlamalı, önlem almalıdır. Nilüfer'de aile hekimi başına düşen nüfus azaltılmalıdır. Nilüfer'de ivedi olarak ambulans desteği sağlanmalı. Nilüfer'de sağlıkla ilgili tarama programları yakından izlenmeli, tarama programlarının hedefe ulaşması amacıyla sektörler arası iş birliği yapılmalı. Nilüfer'de özel okul açılması sınırlandırılarak kamu okullarının yapılması sağlanmalı."

Dünya Su Günü'nde su krizi için çağrı

Dünya Su Günü'nde, kuruyan Nilüfer Barajı'nda yapılan basın açıklamasında, sağlıklı ve ulaşılabilir suyun önemine dikkat çekildi.

Son yıllarda giderek etkisini gösteren iklim değişikliği, kuraklık ve vahşi su kullanımı, doğa ve canlı yaşamı için en temel gereksinimlerinden biri olan suyun ve su kaynaklarının yok olmasının en önemli etkenlerinden biri haline geldi. Bursa'daki meslek odaları, sivil toplum örgütleri ile sendika temsilcileri Dünya Su Günü'nde, su kaynaklarına yönelik yapılan yanlış uygulamalara dikkat çekerek, su kaynaklarının korunmasını bir kez daha gündeme getirmek için ortak basın açıklaması yaptı. Bursa'nın önemli ancak kurumaya yüz tutmuş su kaynaklarından biri olan Nilüfer Barajı'nda yapılan basın açıklamasına, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Nilüfer Kent Konseyi Başkanı Neslihan Binbaş ile Genel Sekreter Emre Karagöz, TMMOB Kimya Mühendisleri Odası Başkanı Erkan Tekin Mutlu, Bursa Tabip Odası Başkanı Tufan Kumaş, Doğader Başkanı Sedat Güler, Tarım Orkam Sen Bursa Şube Başkanı Fikret Gizir, Bursa Barosu Yönetim Kurulu Üyesi İsmail İşel, Türkiye Ormancılar Derneği Bursa Temsilcisi Cemal Türeyen ile çevreciler katıldı.

Günümüzde yaklaşık 1 milyar 600 milyon insanın temiz suya ulaşmasında ciddi sorunlar yaşadığını belirten Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, su kaynaklarının korunması, tarımda vahşi sulamanın önüne geçilmesi ve sanayide kontrollü kullanımın yapılması gerektiğine dikkat çekti.

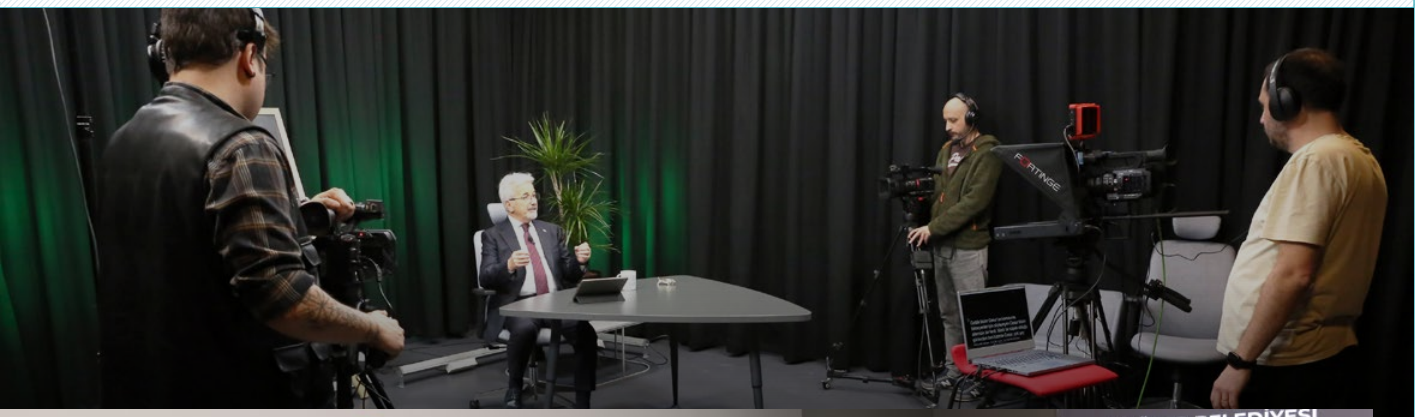
Ortak bildiriyi TMMOB Kimya Mühendisleri Odası Başkanı Erkan Tekin Mutlu okudu. Sağlıklı suya erişimin her geçen gün daha da zorlaştığı belirtilen bildiride, iklim değişikliğinin, vahşi tüketimin ve su varlıklarının kirletilmesinin aynı şekilde devam etmesi halinde, yakın gelecekte Türkiye'nin su fakiri bir ülke geleceğine dikkat çekildi.

Bildiride şu ifadelere de yer verildi: "Su kıtlığının işaretlerini her yerde görmek mümkündür. Yeraltı sularının seviyeleri hızla düşmekte, göller küçülmekte, sulak alanlar yok olmaktadır. Bugün burada, yani su seviyesinin tehlike boyutunun da aşağısında olan barajlarımızdan biri olan Nilüfer Barajı'nda bu açıklamaları yapıyor olmamız, kuraklığın fıtrat ya da kader olmadığını, doğal bir süreç olmadığını vurgulamak içindir."

Nilüfer'in Dijital İçerik Stüdyosu kapılarını açtı

Nilüfer Belediyesi kendi yayın içeriklerini üreten bir belediye olarak gelişen teknolojileri her zaman yakından takip ediyor. Bu kapsamda dijital içeriklerini daha profesyonel ortamda üretebilmek için 'Stüdyo Nilüfer'i açtı. Modern ve teknolojik imkanlarıyla hizmet verecek mekan, dijital içerik üreten ya da bu alanlarda eğitim almak isteyen gençlere de kapılarını açacak.

Dijital ve teknolojik yatırımlarıyla fark yaratan Nilüfer Belediyesi, bu alanda yapacağı çalışmalara güç katacak yeni bir projeyi daha hayata geçirdi. Youtube ve Spotify kanalları başta olmak üzere dijital içeriklerin üretileceği Stüdyo Nilüfer, bu alanda faaliyet gösteren diğer organizasyonlara da örnek olacak nitelikte. Youtube programların çekilebileceği 65 metrekare stüdyo alanı, podcast kayıtlarının yapıldığı ses kayıt alanı olmak üzere toplamda 330 metrekareden oluşan Stüdyo Nilüfer'in tüm alanları dijital içerikler üretmeye uygun bir plato olarak tasarlandı. Canlı yayınların yapılabileceği, seyircili programlara elverişli olan mekan, teknolojik donanımı ile pek çok farklı içeriğe ilham olacak nitelikte.



Önümüzdeki süreçte Stüdyo Nilüfer'den, dijital içerik üretmek isteyen ve eğitim almak isteyen gençler de faydalanabilecek.

Stüdyo Nilüfer'i ziyaret ederek mekanı yerinde inceleyen Nilüfer Belediyesi Başkanı Turgay Erdem, "Öncü ve lider kent Nilüfer, bu yatırımıyla yine farkını ortaya koydu. Dijital İçerik Stüdyolarımız, Nilüferlileri hizmetlerimizden haberdar eden, gerekli konularda bilgilendiren, kendi yayınlarımızı ürettiğimiz teknolojik ve modern bir mekan olarak çalışmaya başladı. Bu stüdyolarda ürettiğimiz içeriklerimiz sosyal medya sayfalarımızdan yayında. Takip etmeyi ihmal etmeyin" dedi. Ayrıca herkesin bir yayıncı, bir içerik üreticisi olduğu günümüz sosyal medya dünyasında gençlere de bu alanda bir olanak sağlayacaklarını belirten Erdem, stüdyoların kapılarını çok yakında gençlere de açacaklarını ifade etti.

Avrupa Konseyi'nden Yılın Partneri unvanı

Nilüfer Belediyesi, Avrupa Konseyi Yerel ve Bölgesel Yönetimler Kongresi'nin Avrupa Yerel Demokrasi Haftası'nda verdiği "Yılın Partneri" unvanına değer görüldü.

Avrupa Konseyi Yerel ve Bölgesel Yönetimler Kongresi tarafından koordine edilen Avrupa Yerel Demokrasi Haftası (ELDW) Yıllık Koordinasyon Toplantısı, Fransa'nın Strazburg kentinde gerçekleştirildi. Geçen yıl Avrupa Yerel Demokrasi Haftası'nda aktif rol alan belediyelerden temsilcileri bir araya getiren toplantıya Türkiye'den Nilüfer Belediyesi'nin yanı sıra Büyükçekmece, Beşiktaş, Buca ve Çiğli belediyeleri iyi uygulama sunumlarıyla katıldı. Toplantının açılış konuşmasını yapan Avrupa Konseyi Yerel ve Bölgesel Yönetimler Kongresi (YBYK) Genel Sekreteri Mathieu Mori Türkiye'de yaşanan deprem afetine ilişkin taziyelerini dile getirdi. Mori 2022 yılında Avrupa Konseyi'ne üye ülkelerdeki 64 belediyenin gerçekleştirdiği 276 etkinliği incelediklerini belirterek, "Yaşanan savaş, doğal afetler, ekonomik kriz ve enerji sorunu gibi mevcut durumlara rağmen etkinlik gerçekleştiren kurumlara teşekkür ediyorum" dedi

Mori, "2022 Avrupa Yerel Demokrasi Haftası Yılın Partner Kuruluşu" unvanına layık görülen 21 belediyeyi tebrik ederek "Kapsayıcı projeleriniz ve etkinlikleriniz aracılığıyla, ELDW'nin herhangi bir ayrım gözetmeksizin tüm vatandaşların katılımını artırmayı amaçlayan gerçek bir Avrupa odaklı girişim olmasına katkıda bulundunuz. Güçlü, birleşmiş ve çeşitliliklerinden en iyi şekilde yararlanan, sürdürülebilir ve dayanıklı toplumlar oluşturma konusunda doğru yoldasınız" dedi.

Avrupa Yerel Demokrasi Haftası'nın 2023-2024 temasının da katılımcılar arasında istişare edildiği toplantıda, yeni temanın "Demokratik Dayanıklılık" olması kararlaştırıldı.

Toplantının kapanışına ödül töreni damgasını vurdu. Portekiz, Romanya, Sırbistan, Türkiye, Malta ve Ukrayna'dan toplam 21 belediye ve birliğine ELDW'ye bağlılıkları ve yerel demokrasinin desteklenmesine yönelik çalışmaları nedeniyle "2022 Avrupa Yerel Demokrasi Haftası Yılın Partner Kuruluşu "unvanı verildi. Nilüfer Belediyesi'nin unvan sertifikasını Dış İlişkiler Büro Sorumlusu Hasan Karadayı aldı.

Bakgör Aşevi misafirlerini ağırlıyor

Ekonomik krizin etkilerinin her geçen gün daha da ağırlaştığı ve sosyal yardımlara ihtiyaç duyan vatandaş sayısının da giderek arttığı bir dönemde bu alandaki çalışmalarına ağırlık veren Nilüfer Belediyesi, hayırsever desteğiyle Üçevler Mahallesi'nde bir aşevini hizmete sundu.

Fırsat eşitsizliklerini azaltarak sosyal bütünleşmeyi sağlama hedefiyle hizmet veren Nilüfer Belediyesi, dayanışma örneği olacak bir projeyi daha hayata geçirdi. Hayırsever Bakgör ailesinin desteğiyle hizmete sunulan Nilüfer Belediyesi Hacı Remziye Bakgör Aşevi, Ramazan ayının ilk günüyle birlikte iftarda konuklarını ağırlamaya başladı. Üçevler Mahallesi Tanay Caddesi'ndeki Nilüfer Belediyesi Hacı Remziye Bakgör Aşevi, Ramazan ayından sonra da ihtiyaç sahiplerine hizmet vermeye devam edecek. Aşevinde, Nilüfer ilçe sınırlarında ikamet eden, ekonomik yoksunluk içerisinde olup sağlık sorunları, maddi yetersizlik, hanedeki fiziksel donanımların uygun olmaması gibi sebeplerle sağlıklı ve düzenli beslenme yetersizliği yaşayan Nilüferliler'e günde 2 öğün sıcak yemek desteği sağlanacak.

Nilüfer'deki dayanışma kültürünün herkese örnek olması gerektiğini ifade eden Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, zaman zaman aşevine iftar yemeğine giderek vatandaşlarla birlikte orucunu açtı.

Ramazan'da erzak desteği

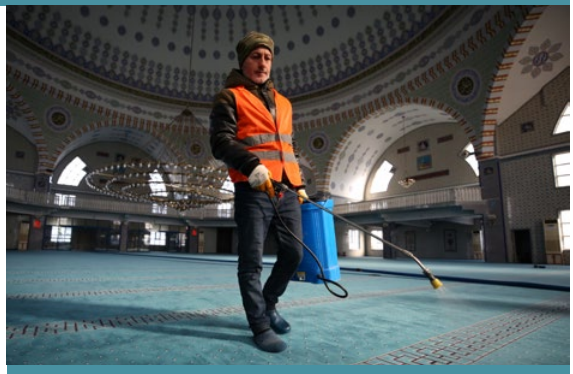
Nilüfer Belediyesi, ihtiyaç sahibi ailelere Ramazan ayında erzak desteğinde bulundu. Un, yağ, şeker, bakliyat gibi ürünlerin yer aldığı erzak paketleri, maddi yetersizliği bulunan ailelere verildi.

Nilüfer Belediyesi, maddi yetersizliği bulunan vatandaşlara Ramazan ayında erzak desteğinde bulundu. Ramazan ayı süresince yapılan bu destekten, talep eden ihtiyaç sahibi vatandaşlar faydalandı. Besin değeri yüksek ürünlerin yer aldığı erzak paketleri, talep eden ve mahalle muhtarlarının da yönlendirmesiyle ihtiyaç sahibi olduğu belirlenen vatandaşlara teslim edildi. Nilüfer Tarımsal Kalkınma Kooperatifi'nin (NİL-KOOP) ürettiği buğdaylardan elde edilen un ile bu unları kullanarak yapılan erişte, tarhana gibi ürünlerin yanı sıra yağ, salça, çay, tuz ve bakliyat ürünlerinin yer aldığı erzak paketleri, belediye personeli tarafından ihtiyaç sahiplerine ulaştırıldı.

İbadethanelerde bahar temizliği

Nilüfer Belediyesi Ramazan ayı öncesinde camilerde temizlik yaptı. İlçedeki 130 ibadethane temizlenerek vatandaşların ibadetlerini daha hijyenik ortamda yapmaları sağlandı.

Nilüfer Belediyesi, ilçedeki ibadethanelerde bu yıl da baharla birlikte kapsamlı temizlik çalışması yaptı. 2003 yılından bu yana yılda iki defa ibadethanelerde temizlik çalışması yapan Nilüfer Belediyesi, Ramazan ayı başlamadan önce çalışmaları tamamladı. Mart ayında 130 ibadethanede detaylı temiz yapıldı. Bu kapsamda toplam 85 bin metrekare halı dezenfekte edildi. Gelişmiş sistemle gerçekleştirilen uygulamayla Nilüfer'deki cemevi ve camiler, büyük bir özenle temizlendi. Yüksek teknolojiye sahip makinelerle 90 derece sıcaklığa varan su ve özel deterjan kullanılarak yerinde yıkanan ibadethane halıları, aynı zamanda bakterilere karşı da dezenfekte edildi. Yıkandıktan sonra güçlü vakum sistemiyle kirli suyun çekilerek tahliye edildiği uygulamayla ibadethaneler daha hijyenik bir hale geldi. Nilüfer Belediyesi'nin Mart ve Eylül ayları olmak üzere yılda iki kez gerçekleştirdiği temizlik sayesinde vatandaşlar, hijyenik bir ortamda ibadetlerini gerçekleştiriyor.



Yaralar dayanışmayla sarılıyor

Nilüfer Belediyesi, 6 Şubat'ta yaşanan deprem felaketinin ardından, deprem bölgesindeki yaraları sarmak için bütün olanaklarıyla adeta seferber oldu. Deprem bölgesindeki acil ihtiyaçlar karşılanırken Bursa'ya gelen depremzedelere de barınma, eşya ve gıda desteği verildi.

Depremin ilk gününden itibaren harekete geçen Nilüfer Belediyesi, gönüllü vatandaşların da desteğiyle bölgeye ihtiyaç malzemeleri yollamaya başladı. İhsaniye'deki Zabıta Müdürlüğü ve Alaaddinbey Hizmet Binası'nda toplanmaya başlayan malzemeler koordineli şekilde bölgeye gönderildi. Günlerce süren yardım toplama faaliyeti sonucu Nilüfer Belediyesi bölgeye 258 tır malzeme gönderdi.

Ekipler yardıma koştu

Deprem sonrası bölgeye ilk hareket eden ekiplerden biri de Nilüfer Arama Kurtarma ekibi oldu. Kahramanmaraş'ta arama kurtarma çalışmalarına katılan NAK, zor şartlar altında bir hafta boyunca 59 kişilik ekiple mücadele etti. Ekipler kentin en büyük sitelerinden biri olan Ebrar Sitesi'nden 22 kişiyi enkaz altından sağ olarak çıkardı. Depremin ardından bölgeye iki ambulansla gönderilen 15 kişilik sağlık ekibi de çalışmalara destek verirken, operatör, zabıta personeli, çöp kamyonu ve konteyner da bölgeye gönderildi.

Aşevi ve konteyner kent

Deprem bölgesinde yaraların sarılması için bütün imkanlarını seferber eden Nilüfer Belediyesi, Hatay Samandağ'da aşevi kurdu. Sabahları sıcak çorba, öğlen ve akşamları da sıcak yemek dağıtımı yapılan aşevinde, her gün 4 bin 500 kişilik yemek dağıtımı yapılıyor.

Deprem bölgesinde konaklama desteği de sunan Nilüfer Belediyesi, Hatay Samandağ'da vatandaşların barınmaları için 110 konteynerlik bir barınma alanı oluştururken, 254 depremzedeye konaklama imkanı sundu. Bölgeye ayrıca 235 çadır ile 13 duş ve 17 mobil tuvalet de kurularak, halkın temel ihtiyaçlarını karşılama noktasında çözüm üretildi. Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem de, Başkan Yardımcısı Zafer Yıldız ile birlikte Samandağ'a giderek çalışmaları yerinde inceledi.

Dayanışma marketi

Bir yandan bölgeye yardım eli uzatan Nilüfer Belediyesi, bir yandan da Bursa'ya gelen depremzedelerin ihtiyaçlarını karşılamak için harekete geçti. Üçevler Spor Tesisleri'nde Dayanışma Marketi açan Nilüfer Belediyesi, kuru gıda, hijyen malzemesi, bebek bezi, bebek maması, giysi, ayakkabı gibi temel ihtiyaç malzemelerinin yer aldığı Dayanışma Marketi ile haftada 6 gün hizmet veriyor. Nilüfer Belediyesi sosyal medya hesaplarında ihtiyaç malzemeleri sürekli güncellenirken, vatandaşların desteği de devam ediyor. Dayanışma Marketi'nden 23 bini aşkın depremzede yararlandı.

Samandağ'a "Kardeş Kütüphanesi"

Nilüfer Belediyesi, Hatay Samandağ'da oluşturduğu konteyner kente bir de kütüphane kazandırdı. Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü, Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü, Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü ile Nilüfer Kent Tiyatrosu teknik ekibinin yoğun çalışmaları sonucu kısa sürede tamamlanan "Kardeş Kütüphanesi" Nilüfer Belediyesi'nin Samandağ konteyner kentteki yerini aldı. Ders çalışma alanı, okul öncesinden yetişkinlere kadar her yaştan insana yönelik çeşitli türlerden kitaplar ile çocuklar için oyun alanının yer aldığı Kardeş Kütüphanesi, hizmet vermeye başladı. Konteyner kentte çocuklarla birlikte drama, yaratıcı okuma, dans ve film gösterimi gibi etkinlikler de gerçekleştiren Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü çalışanları, çocuklara büyük moral oldu.

Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü'nün hem kendi envanterinde bulunan hem de düzenlediği kampanyaya yapılan bağış kitaplar da bölge halkıyla buluştu. Gezici Kütüphane ile Hatay'ın Samandağ, Antakya, Defne ve Serinyol ilçelerinde bulunan çadır kentler ile sahra eğitim alanlarına da giden Nilüfer Belediyesi Kütüphane çalışanları, bu bölgelere de binlerce okuma kitabı, ders kitabı, test kitabı, dergi, defter, kırtasiye malzemesi desteğinde bulundu. Bölgedeki gönüllü eğitmenlerle iletişime geçen Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü, ihtiyaç listesine göre desteğini artırarak sürdürecek.

Normalleşme sürecine destek

Nilüfer Belediyesi, bölgede afetin etkilerini azaltmak ve depremzede vatandaşların hayata uyum sağlamaları için çeşitli çalışmalar da yapıyor. Bu kapsamda Nilüfer Belediyesi Sosyal Destek Hizmetleri Müdürlüğü çalışanları ve Gönüllü Hareketi Derneği'nden gönüllüler, konteyner kentte özellikle kadınlar ve çocuklar için çeşitli etkinlikler gerçekleştiriyor. Etkinliklerle afetzedelerin kendilerini daha iyi ifade etmesi ve afetin neden olduğu olumsuz etkilerle baş etmelerine destek sağlanıyor. Sahadaki psikolog tarafından konteyner kentte yaşayan kadın ve çocuklarla psikososyal destek görüşmeleri de devam ediyor.

Yapılan çalışmalardan biri de 'Kadınlar Birlikte' buluşmaları. İnci Dönüşüm Derneği iş birliği ile düzenlenen buluşmalarda Samandağ'daki kadınlarla travmanın akut belirtileri üzerine görüşmeler ve deprem sonrası yaşanan ortak de-

neyim üzerinden duygu paylaşımı yapılıyor. Ayrıca İnner Wheel Derneği ve Türk Psikologlar Derneği iş birliğiyle yapılan çalışma kapsamında da konteyner kent içinde psikolojik destek hizmeti için alan oluşturuldu. İsteyen depremzedeler burada psikolojik destek hizmeti alabiliyor.

Bölgeye giden Nilüfer Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü ekipleri de depremzedelerle yakından ilgilendi. Hatay Samandağ'da çalışmalarını sürdüren ekipler, sabah sporu, sokak oyunları, ritim atölyesi, müzik dinletisi, karaoke ve sinema gösterisi gibi etkinliklerle çocuklara keyifli anlar yaşattı. Gönüllü hareketinden eğitmenler de bölgede düzenlenen kreşte çocuklara yönelik eğitimler yapıyor.

Barınma desteği

Nilüfer Belediyesi, deprem bölgesindeki çalışmaların yanısıra, Bursa'ya gelen afetzedelere barınma desteği de veriyor. Bu amaçla "Evim Evin Olsun" kampanyasını başlatan Nilüfer Belediyesi, yardımseverlerin desteği ile deprem bölgesinden Bursa'ya gelen ailelere barınma olanağı sağlıyor. Kampanya kapsamında şimdiye kadar 477 depremzede, eşyalı 120 eve yerleştirildi.

Nilüfer Belediyesi, Bursa'ya gelen bazı depremzedeleri de kendi tesislerinde ağırlıyor. Nilüfer'e gelen depremzede ailelerden bazıları, Nilüfer Belediyesi'nin Alaaddinbey Mahallesi'ndeki 7 bungalov evden oluşan Bizim Bahçe Engelsiz Sosyal Yaşam Merkezi'nde bazıları da Çamlıca Mahallesi'ndeki Nilüfer Belediyesi İzzet Şadi Sayarel Huzurevi'nde yaşamlarını sürdürüyor. Depremzede aileler burada konaklarken, temel ihtiyaçlarını da Dayanışma Marketi'nden gideriyor. Bu zor zamanda kendilerine verilen destek için teşekkür eden ailelerin yeni yaşamlarına uyumu için Nilüfer Belediyesi desteğini sürdürüyor.

Bursa'ya gelen 121 depremzede aileye eşya desteği sağlayan Nilüfer Belediyesi, Nilüfer Dayanışma Marketi'nden de binlerce depremzedeye gıda, giysi, bebek bakım, hijyen malzemesi gibi ihtiyaç malzemesi sağladı.

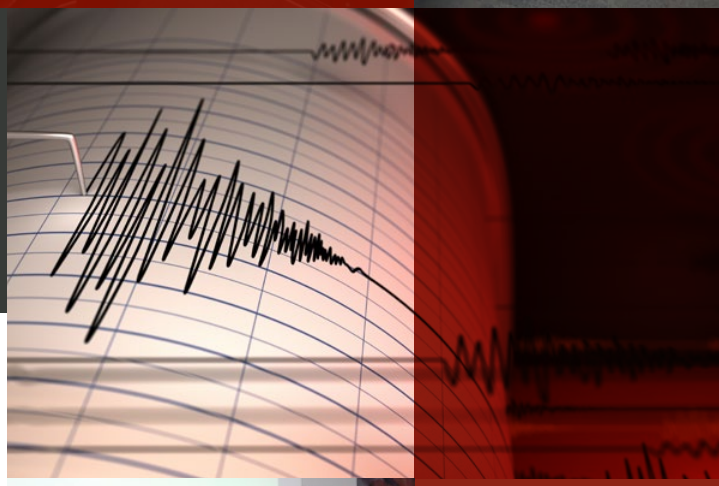
Çocuklara moral

Nilüfer Belediyesi, hizmet birimlerinde konaklayan depremzede çocukların sosyalleşmelerine katkıda bulunmak, motivasyonlarını güçlendirmek için de oyun etkinlikleri ve atölyeler düzenliyor. Depremden psikolojik olarak etkilenen çocukların bu travmayı atlatmaları için çeşitli etkinlikler yapılıyor. Nilüfer Belediyesi Kadın ve Çocuk Akademilerinde görevli eğitmenler eşliğinde düzenlenen bu etkinliklerden biri de, Oyun Hareketi Derneği ve Belçika'da faaliyet gösteren Doğan Güneş Derneği katkılarıyla gerçekleşti. Bizim Bahçe Engelsiz Yaşam Merkezi'ndeki etkinliklerde çocuklar, geleneksel sokak oyunları ve eğitici atölyelerle keyifli vakit geçirdi.

Nilüfer Belediyesi, tesislerinde ağırladığı depremzede aileler için şehir turu ve müze gezisi de düzenledi. Vosvos araçlarla kenti gezen aileler daha sonra da rehber eşliğinde Müzik Enstrümanları Müzesi'ni ziyaret etti. Etkinliğe katılan çocuklar, ebeveynleriyle birlikte daha önce görmedikleri çok sayıda enstrümanı tanıma fırsatı buldu.

Hazırlıksız yakalanmamak için

Kahramanmaraş merkezli depremlerin ardından Nilüfer Belediyesi kentimizde meydana gelebilecek olası bir afete karşı hazırlık çalışmalarını yoğunlaştırdı.



Deprem felaketinin ardından herkes yaşadığı binanın depreme dayanıklı olup olmadığı kaygısını yaşarken, Nilüfer Belediyesi bu kaygılara cevap verecek adımlar attı. Olası bir Marmara depremine hazırlıksız yakalanmamak için Nilüfer bölgesindeki ticari işletmeler içinde yer alan taşıyıcı sistem elemanlarının kontrolü amacıyla TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi ve İnşaat Mühendisleri Odası Bursa Şubesi ile iş birliği protokolü imzalayan Nilüfer Belediyesi, bu işbirliğiyle Nilüfer'de 70 metrekarenin üzerindeki 3400 ticari işletmenin içinde yer alan taşıyıcı sistem tahribatlarının gözlem-

sel tespitini yaptırarak sorunlu olan mülk sahiplerine tebligat yapacak.

Nilüfer Belediyesi, benzer bir çalışmayı da Bursa Büyükşehir Belediyesi, merkez ilçe belediyeleri ve meslek odalarıyla yapacak. Yapılan protokol kapsamında; Bursa Büyükşehir Belediyesi, Nilüfer Belediyesi, Osmangazi Belediyesi, Yıldırım Belediyesi işbirliğiyle ve Bursa Uludağ Üniversitesi, Bursa Teknik Üniversitesi, TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi, İnşaat Mühendisleri Odası Bursa Şubesi, Jeoloji Mühendisleri Odası Güney Marmara Şubesi'nin destekleriyle, Bursa'nın 2004 yılı öncesine ait yapı stoğuna ilişkin veriler elde edilecek. Protokole göre yapıların incelemesi, talebe göre yapılacak. Nilüfer, Osmangazi ve Yıldırım'da gözlemsel değerlendirme yöntemiyle risk analizi yaptırmak isteyen vatandaşlar, Bursa Büyükşehir Belediyesi'nin internet sitesi üzerinden online başvuru yapacak. 2004 yılı öncesi yapılan yapıların ele alınacağı çalışma için taraflar da, deneyimli ve uzman kişiler ile akademisyenlerin yer aldığı proje ve çalışma grupları oluşturacak. Çalışmayla birlikte, Bursa'nın 650 bin yapı stoğunun 2004 yılı öncesine ait olduğu düşünülen yaklaşık 200 bin yapı, hızlı tarama yöntemiyle ücretsiz olarak gözden geçirilecek.

Vatandaşa proje kolaylığı

Deprem sonrası kaygıların arttığı bir dönemde Nilüfer'de, yaşadıkları binanın depreme dayanıklı olup olmadığını incelemek için belediye arşivinden binalarının projelerini isteyen vatandaşlara uygulanan ücret tarifesinde de düzenleme yapıldı. Nilüfer Belediye Meclisi'nde oy birliğiyle alınan karara göre site yöneticilikleri, ticari amaçlı kullanılmaması kaydıyla projelerin yer aldığı belgeleri, 30 Haziran tarihine kadar 20 TL kayıt ücreti karşılığında alabilecek.

Afet farkındalık eğitimleri

Her yıl yaklaşık 5 bin kişiye afetle mücadele eğitimi veren Nilüfer Belediyesi, Kahramanmaraş merkezli depremlerin ardından bu eğitimlerini daha da sıklaştırdı. "Bireysel Afet Farkındalık Eğitimi" adıyla yeni bir eğitim programı başlatan Nilüfer Belediyesi, vatandaşlara afet bilinci aşılıyor. Karaman Dernekler Yerleşkesi'nde gerçekleştirilen eğitimlerde, Nilüfer Belediyesi Sivil Savunma Amiri ve aynı zamanda Nilüfer Arama Kurtarma (NAK) Kurucu Başkanı Fatih Işık tarafından; deprem öncesi alınması gereken tedbirler, deprem sırasında ve sonrasında yapılması gerekenler anlatılıyor.

Mahallelerimizde depremi konuşuyoruz

Nilüfer Belediyesi büyük deprem felaketinin ardından kent halkını bilinçlendirmek adına bölgesel toplantılar başlattı. Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem ve alanında uzman belediye personelinin katıldığı toplantılarda vatandaşlara Nilüfer'in afet hazırlıkları hakkında bilgi verildi. "Mahallelerimizde depremi konuşuyoruz" başlığıyla organize edilen toplantılarda vatandaşlar; yaşadıkları mahallenin zemin yapısı, bölgenin yapı stoğu, mahallenin acil durum toplanma alanları, çadır alanları gibi konularda bilgi alırken, evleri güçlendirme gerektiren vatandaşların nasıl bir yol izleyeceği de anlatıldı. Nilüfer'in merkez mahallelerini kapsayacak şekilde organize edilen toplantılara, yüzlerce vatandaş katılarak sorularına yanıt buldu.

Prof. Dr. Tüysüz'den bilgi paylaşımı

Olası bir Marmara depremine hazırlıksız yakalanmamak için çeşitli çalışmalar yürüten Nilüfer Belediyesi, bu çalışmalar kapsamında Jeoloji Yüksek Mühendisi Prof. Dr. Okan Tüysüz'ü ağırladı. Nilüfer Barış Meclisi Salonu'nda düzenlenen toplantıya katılan Prof. Dr. Okan Tüysüz, 'Türkiye'nin depremleri' konulu bir sunum yaptı. Toplantıda Prof. Dr. Tüysüz, Türkiye, Bursa ve Nilüfer'in depremselliği üzerine bilgi verdi.

Antakya şarkıları Nilüfer'de yankılandı

Hatay Akademi Orkestrası, Nilüfer Çoksesli Koro ve Nilüfer Oda Orkestrası eşliğinde Nilüfer'de muhteşem bir konser verdi. Sanatta dayanışmanın yaşatıldığı konsere sanatseverlerin ilgisi büyük oldu.

Kahramanmaraş merkezli depremin ardından bölgedeki destek çalışmalarını sürdüren Nilüfer Belediyesi, dayanışmayı sanatla büyütüyor. Nilüfer Belediyesi, Hatay'ın kadim kültüründen aldığı güçle ve sanatla yaralarını sarması için anlamlı bir konsere ev sahipliği yaptı. Hatay Akademi Orkestrası, Nilüfer Çoksesli Koro ve Nilüfer Oda Orkestrası ile birlikte Nâzım Hikmet Kültürevi'nde ücretsiz konser verdi.

Yaşanan felaketin ardından depremde yaşamını yitiren sanatçıları anmak ve Hataylı sanatçılara destek olmak amacıyla düzenlenen konsere ilgi büyüktü. Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem de konseri izleyenler arasındaydı.

Şef Ali Uğur yönetimindeki Hatay Akademi Orkestrası'na, Nilüfer Oda Orkestrası da eşlik etti. Konserde seslendirilen eserler izleyenlere muhteşem anlar yaşattı.

Konserin son bölümünde Nilüfer Çoksesli Koro da sahneye çıkarak Hatay Akademi Orkestrası'na eşlik etti. Sanatta dayanışmanın en güzel örneğinin yaşandığı gecede, konsere katılanlar müziğin iyileştirici yönünü bir kez daha hissetti.

Konser sonunda sahneye çıkarak Hatay Akademi Orkestrası şefi Ali Uğur, Çoksesli Koro şefi Göknur Yıldız ve Oda Orkestrası şefi Deniz Tan ile sanatçılara teşekkür eden Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, "Bu akşam müziğin birleştirici gücünü yüreklerimizde hissettik. Bu kötü günlerde müziğin iyileştirici gücüne hepimizin ihtiyacı varmış. Dilerim korolarımızın bir araya geldiği gibi, bütün ülkemiz de dayanışmayla omuz omuza vererek kentlerimizin kültürel olarak da yeniden ayağa kaldırılmasını sağlar. Bu konserde sahne alan bütün müzisyenlerimizi yürekten kutluyorum, Antakya şarkılarını söylemeye devam edecek" diye konuştu.

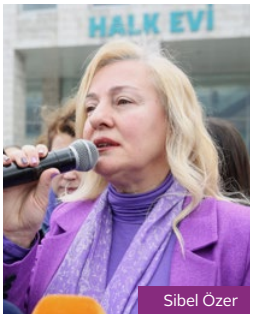
Kadınlar dayanışmayla hayatı yeniden kuracak

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde "Kadınlar Dayanışmayla Hayatı Yeniden Kuracak" sloganıyla yürüyüş düzenleyen Nilüfer Belediyesi ve Nilüfer Kent Konseyi Kadın Meclisi, deprem bölgesindeki kadınlara da yardım eli uzattı.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde Nilüferli kadınlar düzenlenen yürüyüşte bir araya gelerek seslerini duyurdu. Fatih Sultan Mehmet Bulvarı'nda Nilüfer Kent Konseyi önünde başlayan yürüyüş Nilüfer Belediyesi Halk Evi önünde sona erdi. Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem'in eşi Zeynep Terzioğlu Erdem, Nilüfer Belediyesi Başkan Yardımcısı Dr. Sibel Özer ile çok sayıda personelin ve vatandaşların katıldığı yürüyüşte, kadına yönelik şiddete ve cinsiyet ayrımcılığına karşı sloganlar attı.

Halk Evi önüne kadar gelen kadınlar adına Nilüfer Kent Konseyi Kadın Meclisi Başkanı Serpil Altun açıklama yaptı. 8 Mart'ta her yıl dayanışmanın en güzel örneklerini Nilüfer'de sergilediklerini söyleyen Altun, "Barışı ve dayanışmayı çoğaltan biz kadınlar, eşit, adil ve özgür bir dünya için bir aradayız. İnsan elinin yol açtığı yıkıma karşı, birbirimizden aldığımız güçle hayatı yeniden

Serpil Altun



Sibel Özer

kuracağımızı söylemek için buradayız! Hem yasta hem isyanda olduğumuzu, eril bir iktidar tarafından kuşatılan haklarımızdan vazgeçmediğimizi haykırmak için sokaklardayız. Asrın felaketi olarak lanse edilen depremin tıpkı kadın cinayetlerinde olduğu gibi yıkıcı etkilerinin önlenebilir olduğunu hatırlatmak için sesimizi yükseltiyoruz" dedi.

Nilüfer Belediye Başkan Yardımcısı Dr. Sibel Özer de konuşmasında kadın dayanışmasına vurgu yaptı. Dünyanın her yerinde yaşanan afetlerden en çok kadın ve çocukların etkilendiğini ifade eden Sibel Özer, "Biliyoruz ki günlük hayatta uğradığımız ayrımcılık ve eşitsizlik, deprem bölgesindeki kadınlarımızın yaşamını daha da zorlaştırıyor. Bölgedeki kadın ve çocukların tekrar travma yaşamaması için gereken önlemlerin alınması için çağrımızı yineliyoruz. Buradaki dayanışma ağı sayesinde depremin yaralarını saracağız" diye konuştu.

Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem de basın açıklamasına katılarak kadınlara destek verdi. Başkan Erdem ve eşi Zeynep Terzioğlu Erdem daha sonra Hatay Samandağ'a gidecek olan yardımların TİR'a yüklenmesine destek verdi. Kadınlar için toplanan hijyen kiti ve kişisel bakım ürünlerinin bulunduğu TİR, yüklemenin ardından Nilüfer Belediyesi Halk Evi önünden Hatay'a hareket etti. Sibel Özer ve beraberindekiler kadınlar Hatay Samandağ'a ulaşan Mor TİR'daki 600 kişisel hijyen ve bakım kitini kadınlara bizzat dağıttı.

Müzik her yerde

Nilüfer Belediyesi, düzenlediği konserlerle müziğin sevilen isim ve gruplarını sahnelerinde ağırlıyor. THM konseriyle yeni yıla merhaba diyen Nilüfer Belediyesi, büyüleyici sesiyle Serenad Bağcan'ı ve klasik müziğin sevilen grubu Bosphorus Trio'yu da müzik tutkunlarıyla buluşturdu. İki yakanın ezgileri ve hikâyelerinin yankılandığı Mübadelenin 100. yılında düzenlenen konserde de, duygusal anlar yaşandı.

Nilüfer Belediyesi, düzenlediği konserlerle sanatseverlere müzik ziyafeti sunuyor. Nilüfer Belediyesi Türk Halk Müziği Korosu'nun verdiği konserle yeni yıla türkülerle merhaba diyen Nilüfer'de, usta şair Nâzım Hikmet de, doğumunun 121. doğum yılında kendi eserleriyle anıldı. Nâzım Hikmet Kültürevi'nde gerçekleşen konserde Serenad Bağcan sahne aldı. Biletleri günler öncesinden tükenen konserde, Nâzım Hikmet'in dillere pelesenk olmuş eserleri yankılandı. Selda Bağcan, Zülfü Livaneli, Onur Akın, Fazıl Say gibi değerli sanatçıların Nâzım Hikmet'in şiirlerinden bestelediği "Sen Memleketimsin", "Vapur", "Karlı Kayın", "Seviyorum Seni", "Güzel Günler Göreceğiz" eserlerini büyüleyici sesiyle yorumlayan Serenad Bağcan'a, salonu dolduran izleyenler de sık sık eşlik etti.

"Mübadilin sandığında yüzyılın sesleri"

Nilüfer Belediyesi'nin düzenlediği bir başka etkinlik de "Mübadilin sandığında yüzyılın sesleri" konseri oldu. Türkiye-Yunanistan Nüfus Mübadelesi'nin 100'üncü yıldönümünde düzenlenen konserde, iki yakanın ezgileri ve hikâyeler, izleyenlere duygusal anlar yaşattı. Ni-

lüfer Belediyesi'nin, Bursa Lozan Mübadilleri Kültür ve Dayanışma Derneği işbirliğiyle düzenlediği "Mübadilin sandığında yüzyılın sesleri" isimli konseri izleyenler arasında, Bursa Rum Metropoliti İoakeim Billis, Yunan yerel tarih araştırmacısı Yorgos Kotzaeridis ve çok sayıda mübadil yakını da yer aldı. Prof. Dr. Özlem Doğuş Varlı'nın sahne aldığı bu özel gece, izleyenleri geçmişe götürdü.

Bosphorus Trio'dan klasik müzik resitali

Profesyonel kariyerlerini güçlü bir amatör ruhla birleştirmeyi başaran, müzisyen ve klasik müzik çevrelerinde adından başarıyla söz ettiren, prestijli salonlar ve festivallerde konserler veren Bosphorus Trio da, Nilüfer'de sahne aldı. Her kıtadan çok özel enstrümanların yer aldığı Nilüfer Belediyesi Dr. Hüseyin Parkan Sanlıkol Müzik Enstrümanları Müzesi'nde yer alan "MEM Sahne"de gerçekleşen konsere, sanatseverler ilgi gösterdi. Türk besteci ve orkestra şefi Oğuzhan Balcı'nın Trio No:1 eserinin Gün Kızılı, Duru Su ve Kısrak bölümlerinin Bursa'da ilk kez seslendirildiği gecede Bosphorus Trio, başarılı bir performans sergiledi. Kemanda Özgecan Günöz, viyolonselde Çağlayan Çetin ve piyanoda Özgür Ünaldı, konserin sonunda ayakta alkışlandı.

Nilüfer'de film şöleni yaşandı

Nilüfer Belediyesi desteğiyle düzenlenen Başka Sinema Rota: Bursa etkinliği, beyaz perde tutkunlarına film şöleni yaşattı. Uzun ve kısa metrajlı çok sayıda yerli-yabancı yapımın gösterime sunulduğu etkinlik süresince oyuncu, yapımcı ve yönetmenler de, sinemaseverlerle söyleşi ve atölyelerde buluştu.

Nilüfer Belediyesi desteğiyle düzenlenen Başka Sinema Rota: Bursa etkinliği ulusal ve uluslararası festivallerde ödül alan yerli-yabancı yapımları Bursalılarla buluşturdu. 2023'ün en merakla beklenen yapımlarından Aftersun / Güneş Sonrası filminin gösterimiyle başlayan etkinlikte, Türkiye ve dünya festivallerinden 11 uzun, 5 kısa film gösterime sunuldu.

4 gün boyunca Konak Kültürevi Serdar Şafak Sahnesi'nin ev sahipliği yaptığı sinema şöleninde, 2022 Cannes Film Festivali'nde Jüri Ödülü'ne layık görülen "A.İ. / E.O.", aynı festivalde Altın Palmiye için yarışan "Çaykovski'nin Karısı", Dardenne Kardeşler'in yeni

filmi "Tori ve Lokita", 2022 Türkiye festivallerinin en çok ses getiren filmlerinden "Kar ve Ayı" ile 41. İstanbul Film Festivali'nde 'En İyi Senaryo ve En İyi Kadın Oyuncu' dahil 4 ödül alan "Ela ile Hilmi ve Ali", Avusturya'nın Oscar adayı olarak seçilen Vicky Krieps'in ödüllü performansı ile "Korsaj", Penélope Cruz'un "Uçsuz Bucaksız", Nicolas Bedos'un "Maskeli Balo", büyük kısmı İstanbul'da çekilen İsveç'in Oscar adayı olan "Cennetten Gelen Çocuk" ile "Clos/Yakın" adlı yapımlar gösterime sunuldu.

Etkinliğin "Kısalar" başlıklı bölümünde ise Türkiye sinemasından öne çıkan örnekler gösterime sunuldu "Birlikte Yalnız", "Ben Tek Siz Hepiniz", "Bahçeler Put Kesildi", "Büyük İstanbul Depresyonu", "Cehennem Boş Bütün Şeytanlar Burada" filmleri, izleyenlerden tam not aldı.

"Başka Sinema Rota: Bursa"da, film gösterimlerinin yanı sıra oyuncu, yapımcı ve yönetmenlerin konuk olduğu atölye ve söyleşiler de gerçekleştirildi. Yapım Serüveni: "Bir Fikrim Var" paneline katılan yapımcı Armağan Lale, fikir ve senaryolarını filme dönüştürme arzusunda olanlarla deneyimlerini paylaştı. Oyuncu Nazlı Bulum ve Doç. Dr. Handan Can'ın konuk olduğu Karakterlerin Psikolojisi: "Oyuncular Karakterlere Nasıl Can Veriyor?" panelinde ise oyunculuk sanatının karakterler üzerindeki etkileri ve psikolojik açısı ele alındı.

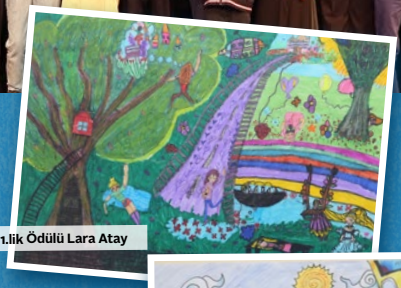
Etkinlik kapsamında Bursalılar ile buluşan Youtube dünyasının en özel sinema kanallarından Kutsal Motor ekibi de, bir söyleşi gerçekleştirdi. Etkinliğin son bölümünde ise 41. İstanbul Film Festivali'nde 'En İyi Senaryo ve En İyi Kadın Oyuncu' dahil 4 ödül alan "Ela ile Hilmi ve Ali" filminin yönetmeni Ziya Demirel ve yapımcı Anna Maria Aslanoğlu sinemaseverlerle buluştu.

Çocuklar hayallerindeki kenti çizdiler

Nilüfer Belediyesi'nin bu yıl "Gelecek" temasıyla düzenlediği 26. Resim Yarışması'nda dereceye girenler, düzenlenen törende ödüllerini aldı. Hayallerindeki kenti ve dünyayı resmeden çocuklar, çizimleriyle dünyayı kirletenlere önemli mesajlar verdi.

Nilüfer Belediyesi'nin, Nilüfer Kaymakamlığı himayesinde ve Nilüfer İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü iş birliğiyle bu yıl 26'ncısı gerçekleştirilen resim yarışması sona erdi. "Gelecek" temasıyla düzenlenen resim yarışmasına katılan öğrenciler, "Nasıl bir kentte yaşamayı hayal ediyorsun?" sorusunu, çizdikleri resimlerle yanıtladı.

Yarışmanın jürisi, birbirinden değerli çalışmaları titizlikle değerlendirerek, dereceye girenleri belirledi. Nilüfer Belediyesi 26. Resim Yarışması'nda Nilüfer Şehitler Ortaokulu'ndan Lara Atay birinciliğe değer görülürken, 3 Mart Azizoğlu Ortaokulu'ndan Derin Lal Ulusoy ikinci, Dilek Özer Ortaokulu'ndan Ela Kuyu da üçüncü oldu. Yarışmada, Dilek Özer



1.lik Ödülü Lara Atay

2.lik Ödülü Derin Lal Ussoy

3.lik Ödülü Ela Kuyu

Ortaokulu'ndan Elsem Nur Sağır, Koç Ortaokulu'ndan Nehir Aydemir ile Özel Çakır Ortaokulu'ndan Saja Amr Alkasir de mansiyon ödülüne değer görüldü.

Yarışmada dereceye girenlere ödülleri, düzenlenen törende verildi. Konak Kültürevi'ndeki törene, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, Nilüfer İlçe Kaymakamı Dr. Mustafa Özarslan, Nilüfer Belediye Başkan Yardımcısı Dr. Sibel Özer, Nilüfer İlçe Milli Eğitim Şube Müdürü Mehmet Altınok, Nilüfer Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Nejla Aslan, öğrenciler ve ebeveynler katıldı.

Törende konuşan Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, her yıl farkındalık yaratan temalarıyla düzenlenen resim yarışmasının Nilüfer'de artık gelenek haline geldiğini belirterek, 1997 yılından bu yana düzenlenen yarışmaya öğrencilerin de severek katıldığını söyledi. Bu yıl 26'ncısı gerçekleştirilen yarışmaya son on yılda bin 86 öğrencinin katıldığına dikkat çeken Başkan Erdem, "Bu çok güzel bir rakam. Bu kadar öğrenciye resmi yaptırmış olmak bile bizim için değerli bir kazanım. Amacımız elbette öğrencilerimizi yarıştırmak değil. Amaç çocukların hayal dünyasını, resim sanatı aracılığıyla ifade etmelerine olanak sunmak ve estetik becerilerinin gelişmesine katkı sağlamak. Bir kent yöneticisi olarak onlardan aldığımız ışıkla yolumuza devam etme arzusundayız. Hatalarımızı, sorumluluklarımızı da görüyoruz o resimler içinde. Bizim neslimizin maalesef dünyayı kirlettiğini düşünüyorum. Ama gelecekte çocuklarımızın bu güzel düşünceleriyle dünyayı daha yaşanabilir hale getirme hayalini de kuruyorum ve onları destekliyorum" diye konuştu.

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün "Sanatsız kalan bir milletin, hayat damarlarından biri kopmuş demektir" sözlerini hatırlatan Başkan Turgay Erdem, çocuklara yaşamları boyunca mutlaka sanatla iç içe olmaları tavsiyesinde bulundu. Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, yarışmaya katkı veren, emeği geçen herkese teşekkür etti.

Farklı yeteneklere sahip çocukların teşvik edilmesi gerektiğini söyleyen Nilüfer İlçe Kaymakamı Dr. Mustafa Özarslan da, 26 yıldır düzenlenen resim yarışmasının da çok önemli bir teşvik olduğunu belirtti. Yarışmada emeği geçenlere teşekkür eden Özarslan, "Hep mutlulukların resmi çizilsin istiyoruz. Ama hakikat böyle olmuyor. Bazen acıların bazen mutlulukların resmi çiziliyor. Kreatif bir fikir ortaya konması açısından resim ince bir sanat. Toplumda estetik eşiğin yükselmesi için sokakta, caddede, parkta, toplumsal alanlarda sanatın yer alması gerekiyor. Bu konuda da bizlere büyük iş düşüyor" dedi.

Nilüferli kadınların eğitim merkezi: NİLSEM

Nilüfer Belediyesi Sürekli Mesleki Eğitim Merkezi'nde (NİLSEM) el sanatları eğitimi alan kursiyerler, bu alanda kendini geliştirme fırsatı buluyor. Geleneksel motiflere modern dokunuşlar yaparak birbirinden özel ürünler elde eden kadınlar, üretimlerini satarak da gelir elde etme imkanı buluyor.

Nilüfer Belediyesi'nin kadınların sosyal hayatın içinde daha fazla yer almalarına katkı sağlamak amacıyla hayata geçirdiği Nilüfer Belediyesi Sürekli Mesleki Eğitim Merkezi (NİLSEM), geleneksel el sanatlarına yönelik nitelikli eğitimlerini sürdürüyor. Açıldığı günden bu yana on binlerce kadının, unutulmaya yüz tutmuş geleneksel el sanatlarını öğrendiği NİLSEM'de bu dönem ;gümüş kazaz örücülüğü, çini boyama, minyatür, deri ve wayu çanta yapımı, ipek koza, amigurumi oyuncak ve kırkyama, dekoratif dokuma ile ev tekstili gibi çok çeşitli branşlarda eğitimler veriliyor. Eğitimlerini başarıyla tamamlayan kursiyerler, dönem sonunda Nilüfer Halk Eğitim Merkezi'nden sertifika almaya hak kazanıyor.

NİLSEM'de bu dönem en çok ilgi gören kurslardan biri gümüş kazaz örücülüğü oldu. Fethiye, Üçevler ve Yüzüncüyıl mahallelerindeki NİLSEM'de verilen gümüş kazaz eğitimlerine bu yıl 60 kursiyer katılıyor. Nilüfer Halk Eğitim Merkezi eğitmenlerinden Fatma Kaptan eğitmenliğinde süren gümüş kazaz kursuna katılanlar, çalışmalara ilk olarak bakır tellerle başlayarak, top, zincir, süngü gibi tekniklerle bağlama tekniklerini öğrendi. Eğitim dönemi boyunca el becerilerini geliştiren kursiyerler, gümüş teller kullanarak ekonomik değeri yüksek ürünler elde etmeye başladı. Geleneksel motiflerin yanı sıra modern dokunuşlarla birbirinden özel bilezik, kolye, yüzük gibi takılar yapan NİLSEM kursiyerleri, göz alıcı taşlarla da bu ürünleri süslüyor. Adeta kuyumcu titizliğiyle çalışan NİLSEM kursiyerleri, bu üretimlerinden ekonomik gelir elde etme fırsatı da buluyor.

NİLSEM'de uzun dönem kursların yanı sıra ayda bir gerçekleştirilen atölyeler de, katılımcılara hem üretmenin keyfini yaşatıyor hem de yeni deneyimler kazandırıyor. Bu atölyelerden biri de Misi'deki İpek Evi'nde gerçekleştirilen Miyuki Bileklik Yapım Atölyesi oldu. Vildan Salihçavuş'un eğitmenliğini yaptığı atölyede katılımcılar, miyuki boncuklarla takı yaparak yeni bir deneyim kazandı.

"Nefes Al Nefes Ver"

Çalışmalarında, ışığın nesneler ve insanlar üzerindeki etkilerine odaklanan, yorumlarıyla gerçekliğin bilinmezliğine gönderme yapan fotoğraf sanatçısı Ani Çelik Arevyan'ın "Nefes Al Nefes Ver" sergisi, Misi'deki Nilüfer Belediyesi Fotoğraf Müzesi'nde izlenime açıldı.

Fotoğraf sanatının değerli isimlerinin çalışmalarını sanatseverlerle buluşturan Nilüfer Belediyesi Fotoğraf Müzesi, özel bir sergiye daha ev sahipliği yapıyor. Fotoğraf sanatçısı Ani Çelik Arevyan'ın "Nefes Al Nefes Ver" isimli sergisi, Nilüfer Belediyesi Fotoğraf Müzesi'nde izlenime açıldı.

Misi'de bulunmaktan mutluluk duyduğunu ifade eden fotoğraf sanatçısı Ani Çelik Arevyan, 40 yıldır fotoğraf çektiğini belirterek, sergide yer alan çalışmalarına yönelik şöyle konuştu: "İşığın yayılımına, nesneler ve insanlar üzerindeki etkilerine odaklandım. Geçirgenlikle çok ilgileniyorum. Kamusal alanda toplumun bütün ticari duygularını, hastalıkların, kavgaların, mutlulukların yaşandığı kalabalıklardaki duygularını, kendi malzemelerinde olan metal tül ile anlatmak istedim. Metal tülün üstüne düşen ışık, onun boşluk ve doluluğu, aslında bize gördüğümüzden farklı bir şeyi anlatıyordu."

Küratörlüğünü Engin Özendes'in yaptığı sergi, 7 Temmuz tarihine kadar Misi'deki Nilüfer Belediyesi Fotoğraf Müzesi'nde izlenime açık kalacak.

Ali İpek: Herkes hikâyeler taşır

Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü'nün "Edebi Kazılar" söyleşisine konuk olan yazar Ali İpek, saklı kalan öykülerin gün yüzüne çıkarılması gerektiğini belirterek, "Herkes hikâyeler taşır. Zihinlerde, sandıklarda kalan hikâyeler beni üzüyor" dedi.

Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü'nün düzenlediği "Edebi Kazılar" söyleşilerinde yeni yılın ilk konuğu yazar Ali İpek oldu. "Yaşar Nabi Nayır Dikkate Değer Öykü Ödülü" sahibi olan Ali İpek, yazarlık serüveni ve çalışmaları hakkında keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi. Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürü Şafak Baba Pala'nın sorularıyla yön verdiği söyleşide Ali İpek, son romanı "Gidelim Buralardan Muhlis" üzerine de konuştu.

Herkesin bir yerlere gitme isteği olduğunu ve hikâyeler taşıdığını belirten Ali İpek, saklı kalan öykülerin gün yüzüne çıkarılması gerektiğine vurgu yaptı. Zihinlerde, sandıklarda kalan hikâyelerin üzüntü verici olduğunu söyleyen Ali İpek, "Yazarlar, ana karakterlerin gitmelerine kolay kolay izin vermez. Her yazarın bir tarzı, dili vardır. Hikâyeye hakim olursanız, dili de kontrol altına alabilirsiniz. Doğru bir dil, hikâyeyi de destekler. Hikâyenin oluşumunda kararlı olmak gerekir. Hikâyeyi tamamlamak, yazara huzur verir" dedi.

Hikâyelerde coğrafyanın etkisinin çok olduğuna değinen Ali İpek, "Hikâyemi yazınca sesli okurum. Kulağımı tırmalayan yer varsa dokunurum. Diller ve kültürler, hikâyelere çok farklı anlamlar yükler. Dilin yok olması, tarihi ve kültürü de bitirir. Hikâyelerimde dil ve kültüre önem veririm. Yazdıklarımda önce kendim tatmin olmam gerekiyor. Okumak ve yazmak, disiplin gerektirir. Yazmadan önce, çok düşünürüm" diye konuştu.

Yazar Ali İpek, söyleşinin ardından okurları için "Gidelim Buralardan Muhlis" isimli kitabını imzaladı.

DEMİN KÖŞEBAŞINDA
İKİ RÜZGÂR ÇAKIŞTI
GÜN DÖNDÜ

Nilüfer'de Yılın Yazarı Tomris Uyar

Nilüfer Belediyesi, 2023 yılını Tomris Uyar'a armağan etti. Nilüfer Belediyesi Kütüphaneleri'nin yıl boyunca gerçekleştireceği Yılın Yazarı etkinliklerinde Tomris Uyar, sadece edebiyatıyla değil, yaşamının tüm yönleri ve hayata bakışıyla da kentin gündeminde olacak.

Nilüfer Belediyesi'nin 2013 yılından bu yana düzenlediği "Yılın Yazarı" projesinde, 2023 yılının yazarı belirlendi. Her yılı, eserleriyle ve yaratıcılığıyla Türk edebiyatına önemli katkılar sunan bir yazara adayan Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü, 2023 yılının yazarını açıkladı. Her yıl geniş katılımlı basın toplantılarıyla açıklanan Yılın Yazarı için bu yıl, Kahramanmaraş merkezli yaşanan depremler nedeniyle herhangi bir organizasyon yapmayan Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü, 2023 yılını Tomris Uyar'a armağan ettiklerini duyurdu.

Yılın Yazarı Tomris Uyar etkinlikleri çerçevesinde kentin dört bir yanındaki mekânlarda gerçekleştirilecek okumalar, atölyeler, sergiler, söyleşiler ve panellerde, Tomris Uyar'ın sadece çevirmenliği, öykücülüğü, günlükleri ve eleştiri yazıları değil, yaşamının tüm yönleri, hayata bakışı derinlemesine incelenecek.

Tomris Uyar'ın öykücülüğü ele alındı

Yılın Yazarı Tomris Uyar etkinliklerinin ilki, usta yazarın öykücülüğe bakışı ve yenilik kavramı üzerine oldu. Akademisyen ve yazar Hazel Melek Akdik ile Sibel Yılmaz'ın konuk olduğu söyleşi, çevrimiçi gerçekleşti. Öğretmen ve öğretmen adaylarına yönelik planlanan 'Biçim, dil ve değerde yenilik: Tomris Uyar Öykücülüğü' başlıklı söyleşinin moderatörlüğünü, Yılın Yazarı proje danışmanı Behçet Çelik üstlendi.

Tomris Uyar'ın öyküleriyle öğrenciler arasında güçlü bağlar kurmalarına yardımcı olacak yöntem ve uygulama örneklerinin aktarıldığı söyleşide ayrıca, Tomris Uyar'ın öykülerinin edebiyattaki yeri, öykü türüne katkıları, biçimde ve dilde gözettiği yenilikçi yaklaşımı, bireysel hayatlar arasındaki bağın izleri de ele alındı.

Tomris Uyar'ın yenilik öyküsünün önemine değinen yazar ve akademisyen Sibel Yılmaz, "Tomris Uyar öykü üzerine çok düşünen bir yazardır. O, ortaya yeni bir edebiyat anlayışı koyarak, hikâyeye farklı bir bakış açısı getirmiştir. Onun bu yönü başkaları tarafından dikkatle izlenmiştir" dedi.

Akademisyen, yazar, çevirmen Hazel Melek Akdik de, Tomris Uyar'ın öykü türünü konumlandırma yöntemlerini ele aldı. Akdik, "O, edebiyat anlayışında her zaman hikaye ve öykü türünü farklı yere koymuştur. Öğrenciler, onun öykülerinin açık metinler olduğunu görüyor ve yorumlayabiliyor. O, öykülerinde sınıf ve cinsiyet meselelerini iç içe ele almıştır. Dil üzerine düşüncelerini, etkileyici şekilde gözler önüne sermiştir. Öykülerinde toplumun farklı kesimlerden insanların gündelik hayatlarını çok güzel gözlemlemiş" diye konuştu.

Şair Arife Kalender'in yazın yaşamına yolculuk

Nilüfer Belediyesi'nin düzenlediği "Şairin Şiir Evreni" buluşmasına şair Arife Kalender konuk oldu. Nilay Özer'in sorularıyla yön verdiği söyleşide Kalender, kitapları, şiirleri, yazın hayatı üzerine katılımcılarla keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi.

Nilüfer Belediyesi Kütüphane Müdürlüğü'nün, şiir tutkunlarını değerli şairler ve eserleriyle buluşturduğu, şairlerin yazın yaşamına yolculuğa çıkardığı "Şairin Şiir Evreni" etkinliğinde yılın ilk buluşması geniş katılımla gerçekleşti. Nâzım Hikmet Kültürevi Balaban Salon'da gerçekleşen buluşmaya, şair Arife Kalender konuk oldu. Nilay Özer'in soru ve yorumlarıyla yön verdiği söyleşide Arife Kalender, yazın hayatı, şiire bakışı ve eserleri üzerine samimi açıklamalar yaptı. Şiir yazmaya başladığı ilk dönemden, son kitabına kadar geçen sürede anıları ve tanıklıklarını da paylaşan Arife Kalender, şiirinin ana kaynaklarının çocukken dinlediği babaannesinin masalları, türküler, Hz. Ali ve küçük yaşlardaki yaşanmışlıklar olduğunu söyledi.

"Şiir yazmak, doğum yapmaktan daha zor" yorumunda bulunan Arife Kalender, konuşmasına şöyle devam etti: "Doğum, doğal bir olay. Şiirde ise siz yaratıyorsunuz, doğuruyorsunuz. Matematiği, fiziği, kimyası, Türkçesi, tarihi, dizeleri var. Bu dünyada bilge adına ne varsa, gelen şiir duygusu karşısında o sözcükleri gemleyip, bir dizeye, bölüme ve şiire yerleştiriyorsunuz. Marangoz da, terzi de sizsiniz. Zanaatlarla sanat arasında böyle bir ortaklık var. Her biri ölçüye, estetiğe dayanır. Bunları yapmadığınızda, yazdıklarınız konuşma dilinden öteye gitmez."

Şairi, yaşadığı dönemlerin de belirlediğini dile getiren Arife Kalender, 70'li yıllarda sosyalist şiirler yazılırken, 80'li yıllarda insansız, doğasız, çiçeksiz şiirlerin yazıldığına dikkat çekti. Kalender, "Toplum neyi yaşıyorsa, sanata yansıyan da odur. Bir çelişkinin, acının ilk sanatçılar farkına varır. İlk diken ona batar. Eğer biz de susar, sözcüğü büker, söyleyeceğimizi özgürce ifade edemezsek, o ülkede düşünsel ve sanatsal yapının bir önemi olacağını sanmıyorum" diye konuştu.

Söyleşide, kitaplarından şiirler de okuyan Arife Kalender, katılımcıların merak ettiği soruları da içtenlikle yanıtladı.

BUYAZ Şiir ve Öykü Onur Ödülleri verildi

Nilüfer Belediyesi'nin Bursa Yazın ve Sanat Derneği (BUYAZ) iş birliğiyle düzenlediği 21 Mart Dünya Şiir Günü ve 14 Şubat Dünya Öykü Günü etkinliğinde onur ödülleri, sahiplerine verildi.

Bursa Yazın ve Sanat Derneği (BUYAZ) 2023 yılı Öykü Onur Ödülü ile Şiir Onur Ödülü, bu yıl aynı gece düzenlenen bir etkinlikle sahiplerine verildi.

6 Şubat deprem felaketi nedeniyle 14 Şubat'ta yapılması gerekirken ertelenen Dünya Öykü Günü ödül töreni ile 21 Mart Dünya Şiir Günü ödül töreni, BUYAZ-Nilüfer Belediyesi iş birliğiyle Nâzım Hikmet Kültürevi'nde gerçekleştirildi.

Dünya Öykü Günü ve Dünya Şiir Günü bildirilerinin okunduğu gecede Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem ile BUYAZ Başkanı Bülent Elitok, BUYAZ Öykü Onur Ödülü'nü Lütfiye Aydın'a, Şiir Onur Ödülü'nü de Yusuf Alper'e verdi.

Ödüle değer görülen Lütfiye Aydın ve Yusuf Alper'i kutlayan Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, yaşadığımız deprem felaketinin duygularımızda yarattığı zedelenmenin ancak sanatla onarılacağını belirterek, "Sanatın hayatımızdan hiç eksilmemesini diliyorum" dedi.

Ödül töreninin ardından Yusuf Alper ile Lütfiye Aydın, şiir ve öykü üzerine söyleşi gerçekleştirdi. Bülent Elitok ile Pelin Yılmaz'ın moderatörlüğünü yaptığı söyleşide konuklar, yazın hayatı, eserleri, çocukluk anıları ve yaşanmışlıkları üzerine konuştu.

Felaketlerin sanata yansıması

Nilüfer Kent Tiyatrosu'nun, Dünya Tiyatro Günü'nde düzenlediği ve akademisyenlerin konuk olduğu "Tiyatro Konuşmaları"nda felaketler sonrası sanatın değişimi, insana ve doğaya etkisi gündeme taşındı.

Nilüfer Kent Tiyatrosu'nun (NKT), 27 Mart Dünya Tiyatro Günü'nde bu yıl ikincisini gerçekleştirdiği "Tiyatro Konuşmaları"nda, tarih boyunca dünyada yaşanan felaketlerin sanata etkisi gündeme taşındı.

NKT Genel Sanat Yönetmeni Murat Daltaban, Doç. Dr. Süreyya Karacabey, sanat tarihçisi ve akademisyen Osman Erden ile Galatasaray Üniversitesi Sosyoloji Bölümü Öğretim Görevlisi Nazlı Ökten'in konuk olduğu Tiyatro Konuşmaları'nda, felaketler sonrası sanatın değişimi, insana ve doğaya yansıması konu edildi.

Ulusal ve uluslararası tiyatro bildirilerinin Nilüfer Kent Tiyatrosu oyuncuları tarafından okumasının ardından başlayan söyleşilerin ilk oturumunda Doç. Dr. Süreyya Karacabey ve Osman Erden, felaket sonrası sanata dünyadan örnekler verdi.

Felaket kavramının kişisel, hukuksal, evrensel olabileceğine dikkat çeken Osman Erden, felaket sonrası sanat hakkında Hiroşima ve Nagasaki'ye atılan atom bombası sonrasında yaşanan örneği verdi. Erden, şöyle konuştu: "Olay sonrası uygulanan sansür nedeniyle Japonların, kendi ülkelerine atom bombası atıldığından haberi yoktu. Civardaki bölgelerden Japonya'ya giden insanlar, bu süreci gizli bir şekilde resim çizerek ve sergiler düzenleyerek duyurmaya çalıştı. Japon halkı, atom bombası felaketinden bu şekilde haberdar oldu. O dönemler içinde insanlar, yaşadıkları fiziki dünyadan kopmak için başka bir dünya arayışı olarak soyut sanata girdiler."

Şiddet ve dehşet duygusunun, sanat formlarını değiştirdiğini belirten Doç. Dr. Süreyya Karacabey de, "Sanat, şok etkisi içine dahil olmaya başladığında, konturlarını yitirmeye başlıyor. Sarsılma ve dehşet duygusunun içinde kaybolma, tamamıyla sanatın yolunu değiştiriyor. Montaj da, bunun için doğuyor zaten. Toplumsal felaketlerin sanatta karşılığı var. Savaşa gidip dönmeyenlerin türküsü var örneğin. O hafızayı, sanat oluşturuyor" diye konuştu.

Tiyatro Konuşmaları'nın ikinci oturumunda, Murat Daltaban ile Nazlı Ökten, "Dünyanın Trajedisi" üzerine söyleşti. Bir oyuncu ve sanatçı olarak yaşanan deprem felaketleri sonrası hislerini ve yaşadıklarını paylaşan Daltaban, sanatın dinamik, değişken ve insanın birbiriyle, doğayla ilişkisinde ne kadar kıymetli olduğunu daha yoğun hissetmeye başladığını belirtti. Tiyatronun, insanın kendini iyi tanıması, duygularını harekete geçirmesi, duygulanımlarıyla dürtüleri arasındaki farkı görebilmesi açısından bir duygusal eğitim olduğunu söyleyen Nazlı Ökten de, "Aktarımın bir gücü vardır. Ve bu güç, özellikle felaket dönemlerinde daha da açılıyor. Bütün bir gündeliğin görme üzerine kurulu olduğu yerde, o görünürlüğü nasıl idare edeceğiniz noktasında sahne, çok ilksel ve ilkel bir yer. Bu ilkelliğin müthiş bir gücü var. Felaketler bitmeyecek. Bizim artık bu felaketlere bir sonraki adımı görerek hareket etmemiz lazım. Sahne, söz demek" dedi.

'Tiyatro Konuşmaları'nın ikinci gününde ise, Nilüfer Kent Tiyatrosu'nun Mitos Boyut Tiyatro Yayınları iş birliğiyle gerçekleştirdiği 'Oyun Yazma Programı 2022'nin yürütücüsü Doç. Dr. Süreyya Karacabey, yazarlar Aslı Ekici, Semiha Sara ve Ezgi Uzundemir ile oyun yazma sürecini konuştu. 27 Mart Dünya Tiyatro Günü etkinlikleri çerçevesinde, Nilüfer Kent Tiyatrosu'nun yeni sezon oyunlarından "Bir Kumarbazın Ölüm Kılavuzu" da ücretsiz sahnelendi.

Nilüfer Gençlik Tiyatrosu'nda çalışmalar başladı

Nilüfer Kent Tiyatrosu bünyesinde oluşturulan Nilüfer Gençlik Tiyatrosu'nda yeni sezonda sahnelenecek gençlik oyunu için çalışmalar başladı.

Nilüfer Kent Tiyatrosu'nun, tiyatroya ilgi duyan gençleri desteklemek amacıyla hayata geçirdiği Nilüfer Gençlik Tiyatrosu'nda çalışmalar başladı. Yeni sezonda sahnelenecek gençlik oyununu, gençlerden kurulan ekiple sahneye koymayı hedefleyen Nilüfer Gençlik Tiyatrosu'nda, başvurular arasından yapılan seçimlerin ardından eğitimlere geçildi. Geniş kapsamlı yeni programla gençleri sadece sahne önü değil, tiyatronun bütün önemli alanlarıyla tanıştırmayı hedefleyen Nilüfer Gençlik Tiyatrosu, katılımcılara "Oyun nasıl hazırlanır", "Kostüm nasıl tasarlanır", "Sahne amiri ne iş yapar", "Ses tasarımı nasıl yapılır", "Oyunculuk ne demektir", "Yönetmen nasıl çalışır" gibi konularda eğitimler veriyor. Adem Mülazım, Burak Etöz ile Ada Göktepe'nin yürütücülüğünü üstlendiği proje kapsamında hazırlanan gençlik oyunu, yaz aylarında prömiyer yapacak.

Yeni oyunun heyecanını yaşayan gençleri, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem de ziyaret ederek heyecanlarını paylaştı ve başarı dileklerinde bulundu.

"Dünyanın Bütün İsimleri"

Nilüfer Kent Tiyatrosu, bu sezon yeni bir oyunla daha izleyici karşısına çıktı. Karanlık bir coğrafyada sınırları zorlamanın, öğrenmenin, öğrendikçe özgürleşmenin ve susturulmuş her sözcük için alınan intikamların hikâyesini sahneye taşıyan "Dünyanın Bütün İsimleri" adlı oyun, büyük beğeni topladı.

Tecrübeli kadrosu ve sahnelediği oyunlarla Bursa'da geniş bir izleyici kitlesine ulaşan Nilüfer Kent Tiyatrosu (NKT), büyüleyici hikâyelerle dolu sezonunda yeni bir oyunu daha tiyatro tutkunlarıyla buluşturdu.

Genel Sanat Yönetmenliğini Murat Daltaban'ın üstlendiği NKT, kapalı gişe oynadığı "1984", geçen sezondan bu yana büyük ilgi gören "Aşkın En Kısa Gecesi" ve sezonun yeni oyunlarından biri olan "Bir Kumarbazın Ölüm Kılavuzu" oyunlarının ardından, "Dünyanın Bütün İsimleri" adlı oyunu da, izleyiciyle buluşturdu. Nâzım Hikmet Kültürevi'nde sahnelenen oyun büyük beğeni topladı.

NKT oyuncuları Ayşe Gülerman Kum, Gökhan Kum, Oğuz Han Ayaz'ın başarıyla oynadığı "Dünyanın Bütün İsimleri" oyunu, bilginin şeytanlaştırıldığı karanlık bir coğrafyada sınırları zorlamanın, öğrenmenin, öğrendikçe özgürleşmenin ve susturulmuş her sözcük için alınan intikamların hikâyesini sahneye taşıyor.

David Horrower'in yazdığı ve NKT oyuncularından Batuhan Pamukçu'nun yönettiği "Dünyanın Bütün İsimleri" oyununun çevirisi de, Erdem Avşar'a ait. Müzikleri Oktay Köseoğlu, dekor tasarımı Burak Etöz, Işık tasarımı Cem Yılmazer, kostüm tasarımı Özge Şenol tarafından yapılan oyunda, Nilsu Baştopcu keman, Elifsu Yalın çello, Ezgi Aykanat da piyano çalıyor.

Doğa tutkunlarının gözdesi: Mysia Yolları

Nilüfer Belediyesi'nin Mysia Yolları'nda düzenlediği doğa yürüyüşleri geniş katılımla gerçekleşiyor. Farklı temalarla düzenlenen yürüyüşlere katılanlar, kentin eşsiz doğası içinde huzur buluyor.

Nilüfer Belediyesi'nin kente kazandırdığı ve Türkiye'nin önemli alternatif turizm destinasyonları arasına girmeyi başaran Mysia Yolları Tarih ve Kültür Rotaları, farklı zorluk derecelerine sahip parkurlarıyla doğa tutkunlarını ağırlıyor. İlginin her geçen gün daha da arttığı Mysia Yolları'nda, Nilüfer Belediyesi de sık sık doğa yürüyüşleri düzenliyor. Konuklarına Nilüfer'in eşsiz doğa güzelliklerini keşfetme fırsatı sunan Mysia Yolları'nda, yılın ilk etkinliği de geniş katılımla gerçekleşti. Kış güneşini fırsat bilerek yürüyüşe katılanlar, 9 kilometre uzunluğundaki parkuru yaklaşık 4 saatte yürüdü.

Mysia Yolları'ndaki bir diğer yürüyüşte de, Çanakkale Zaferi'nin 108. yılı kutlandı. 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü çerçevesinde, "Yürüyelim Arkadaşlar" sloganıyla gerçekleşen yürüyüş, yoğun yağmur ve sis altında gerçekleşti. Kentin yüksek kesimlerinde yer alan Unçuru-Kazanpınar-Unçukuru güzergahındaki 10 kilometrelik parkurda gerçekleşen yürüyüş, 3 saat sürdü. Zor şartlara rağmen yürüyüşe katılanlar Çanakkale Zaferi ruhunu hep birlikte yaşadı.

TÜRSAB ile iş birliği

Mysia Yolları Tarih ve Kültür Rotaları'nın modern kent kültürü ile birlikte şehir turizmine katkısının artırılması adına önemli bir iş birliğine daha imza atıldı. Nilüfer Belediyesi ile Türkiye Seyahat Acentaları Birliği (TÜRSAB) Güney Marmara Bölge Temsil Kurulu, Mysia Yolları Tarih ve Kültür Rotaları'nın turizmde daha etkin kullanımı için iş birliğine gidiyor.

TÜRSAB Güney Marmara Bölgesel Temsil Kurulu Başkanı Murat Saraçoğlu ile yönetimi Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem'i ziyaret ederek yapılacak iş birliğini görüştü.

Mysia Yolları'nı çok önemsediklerini ifade eden Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem, "Proje hakkında yapacağımız iş birliği bizi heyecanlandırdı, TÜRSAB'a bu nedenle çok teşekkür ederiz. Bursa, doğal güzellikleri ve turizm potansiyeli açısından önemli bir kent. Bu kenti tüm yönleriyle iyi tanıtıp, dünya turizminden hak ettiği payı almasını sağlamalıyız. Bursa'nın turizm kimliği olması gerektiğine inanıyorum. Bir yerde turizm gelişirse en çok yararlanan bölge halkı olur. Bu iş birliği 850 kilometre uzunluğundaki ve 5 ilçeyi kapsayan Mysia Yolları'ndaki bölgeye büyük katkı sağlayacak" dedi.

TÜRSAB Güney Marmara Bölgesel Temsil Kurulu Başkanı Murat Saraçoğlu da proje çerçevesinde yapılacak iş birliğinin kırsala her yönden pozitif etki yapacağını belirtti. Saraçoğlu, "Mysia Yolları çok nitelikli ve geniş bir proje. Biz de yaşanan eksiklik varsa tamamlamak isteriz. Bölgeye gelecek ziyaretçiler sayesinde hareketlilik artacak. Bursa büyükşehirlerden turist çeken bir bölge. İnsanlar yakın yerlerde farklı deneyimler kazanabileceği mekanlar arıyor. Bu anlamda Mysia Yolları ziyaretçilerine zengin bir içerik sunacak" diye konuştu.

Yapılacak iş birliğiyle kırsal turizmin desteklenmesi, Nilüfer'in sahip olduğu kültür ve tabiat varlıklarının modern kent kültürü ile birlikte şehir turizmine katkısının artırılması hedefleniyor. Marmara Denizi'nden Uludağ'a uzanan yaklaşık 850 kilometre uzunluğunda ve 5 ilçeyi kapsayan 44 parkurluk rotaların ziyaretçileri ağırlayarak, işlevselliği artırılacak. Nilüfer Belediyesi, TÜRSAB iş birliğiyle bisiklet ve yürüyüş parkurlarına yönelik planlanan info turlarının önümüzdeki günlerde gerçekleştirilmesi planlanıyor.

Nilüfer'in sultanları Avrupa yolunda

Misli.com Sultanlar Ligi'nde Bursa'yı temsil eden tek takım olan Nilüfer Belediyespor, ligi 43 puanla 6. sırada tamamladı. Play-off'ta Sarıyer Belediyespor ile eşleşen yeşil mavi beyazlı ekip, bu maçtan galibiyetle ayrılması halinde Avrupa vizesi alacak.

Misli.com Sultanlar Ligi'nin ilk yarısını 24 puanla 6. sırada tamamlayan Nilüfer Belediyespor, ikinci yarı başlarında zorlu rakipleri karşısında umduğunu bulamadı. Ligin ikinci yarısına evinde ağırladığı İlbank'ı 3-0 mağlup eden Vital Heynen yönetimindeki Nilüfer Belediyespor, sonraki haftalarda mağlubiyet serisi yaşadı. 15. hafta maçında Fenerbahçe Opet'e konuk olan yeşil mavi beyazlılar, bu maçtan 3-1 mağlup ayrıldı. Eczacıbaşı Dynavit, Türk Hava Yolları, Sarıyer Belediyespor ve Vakıfbank maçlarını da yenilgiyle tamamlayan Nilüfer Belediyespor, galibiyet hasretine 20. haftada son verdi. Yeşil mavi beyazlılar, PTT deplasmanında üç puanı, 3-1'lik skorla aldı. Galatasaray HDİ Sigorta'ya kendi seyircisi önünde 3-0 mağlup olan Nilüfer Belediyespor'un 22. haftadan sonra galibiyet serisi başladı. Aydın Büyükşehir Belediyespor, Kuzeyboru, Çukurova Belediyesi Adana Demirspor, Bolu Belediyespor ve Sigorta Shop karşılaşmalarından galibiyetle ayrılan yeşil mavi beyazlılar, misli.com Sultanlar Ligi'ni 6. sırada tamamladı. 26 maçta 15 galibiyet elde eden Nilüfer Belediyespor, Avrupa vizesi alabilmek için play-off maçı oynayacak. Play-off'ta Sarıyer Belediyespor ile eşleşen Nilüfer Belediyespor, bu maçı kazanması halinde Avrupa kupalarına katılma hakkı elde edecek.

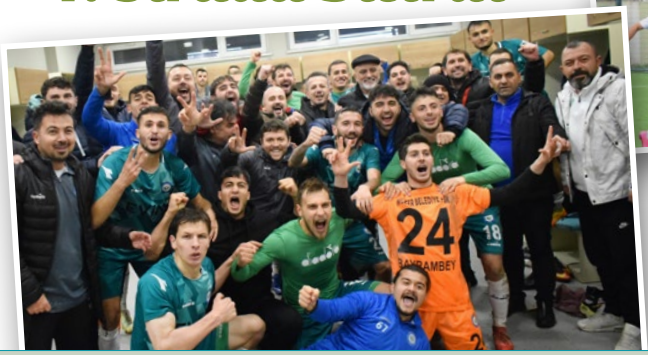
Nilüfer hentbolda inişli çıkışlı

Nilüfer'in profesyonel ligde yer alan bir diğer takımı olan Nilüfer Belediyespor Erkek Hentbol Takımı, orta sıralarda kendine yer buldu. Erkekler Süper Ligi Cemal Kütahya Sezonu'nun ikinci yarısına güçlü rakibi Spor Toto karşısında aldığı galibiyetle başlayan Nilüfer Belediyespor, sonraki haftalarda Trabzon Büyükşehir Belediyespor, İzmir Büyükşehir Belediyespor ve Ankaragücü Mamak Belediyespor maçlarında da rakiplerini mağlup etti. Özel Vefakent Büyükşehir Belediyespor karşısından yenilgiyle ayrılan yeşil mavi beyazlı ekip, Köyceğiz Belediyespor ve Beşiktaş Yurtbay Seramik maçlarından da puan çıkaramadı.

Başantrenörlüğünü Hakan Günal'ın yaptığı Nilüfer Belediyespor Erkek Hentbol Takımı, 20 maçın 9'unda sahadan galibiyetle ayrılarak 18 puanla 6. sırada kendine yer buldu.

Nilüfer Belediyespor, Ümraniye Belediyespor karşılaşması ile ligi tamamlayacak.

Nilüfer Belediye FSK ligi 7. sırada bitirdi



Bölgesel Amatör Lig'de (BAL) fikstür tamamlandı. BAL 14. grupta mücadele eden Nilüfer Belediye Futbol Spor Kulübü, 26 maçta 12 galibiyet, 7 beraberlik ve 7 mağlubiyet elde etti. 43 puana ulaşan Nilüfer Belediye FSK, BAL 14. Grup'ta sezonu 7. sırada tamamladı.

Nilüfer'den bomba transfer

Nilüfer Belediye FSK, teknik direktörlüğüne flaş bir ismi getirdi. Bursaspor'un Arjantinli efsane futbolcusu Pablo Martin Batalla, Nilüfer Belediye FSK'nin yeni teknik direktörü oldu. Bursaspor'daki başarılı performansıyla gönüllere taht kuran Batalla, kariyerindeki ilk teknik direktörlük deneyimini Nilüfer Belediye FSK'de yaşayacak.

Pablo Martin Batalla ile 3 yıllık sözleşme imzaladıklarını yaptığı yazılı açıklamayla duyuran Nilüfer Belediye FSK Başkanı Tamer İşler, Batalla'nın görevine gelecek sezon başlayacağını belirtti. İşler, açıklamasında şu ifadelere yer verdi: "Bursaspor'umuzun efsane oyuncusu Pablo Martin Batalla'yı, Bursaspor'umuzun efsane Başkanı rahmetli İbrahim Yazıcı'ya adını yaşattığımız Stadı'nda kavuşturuyoruz. Kulübümüz gelecek sezon planlamaları doğrultusunda 'Teknik Direktörlük' görevi için Pablo Martin Batalla ile 3 yıllık anlaşma sağlamış ve sözleşme imzalamış bulunmaktayız. Futbolculuk kariyer basamaklarını adım adım çıkarak efsane olan Pablo Martin Batalla'ya yeni teknik direktörlük kariyerinde başarılar dileriz. Pablo Martin Batalla'nın kulübümüzde tecrübe edinerek efsane hoca olarak Bursa'mızın hiç bir zaman vazgeçilmeyecek değeri olan Bursaspor'umuzun başında da bir gün teknik direktör olarak görme arzumuz, en büyük temennimizdir. Kamuoyuna saygılarımızla duyurulur."

Pablo Martin Batalla, 2018 yılında gerçekleştirilen Nilüfer Belediyesi İbrahim Yazıcı Stadyumu'nun açılışındaki özel maçta forma giymişti.

Satrançta hamleler şampiyonluk için yapıldı

Nilüfer Belediyesi'nin düzenlediği Satranç Turnuvası'na katılan çocuklar, hamlelerini şampiyonluk için yaptı. Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem'in temsili açılış hamlesiyle başlayan ve iki gün süren turnuvada dereceye girenler, ödüllendirildi.

Nilüfer Belediyesi'nin Balat Mahallesi'nde kente kazandırdığı Balat Satranç Evi, eğitimlerin yanı sıra turnuvalara da ev sahipliği yapıyor. Nilüfer Belediyesi, Türkiye Satranç Federasyonu Bursa İl Temsilciliği (TSF) ve Nilüfer Belediyespor iş birliğiyle Satranç Turnuvası düzenlendi. Geniş katılımla gerçekleşen ve iki gün süren turnuvada, heyecan dolu anlar yaşandı.

Satranç sporcularının yarışmalarda gösterdikleri performansa göre puan kazandıkları Ulusal Kuvvet Derecesi puantaj sistemine de etki eden turnuvada, Bursa il hakemleri görev aldı. "8 yaş ve altı" ile "10 yaş ve altı" yaş gruplarından 64 lisanslı sporcunun katıldığı turnuvanın açılışına, Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem ile TSF Bursa İl Temsilcisi Mehmet Durak da katıldı.

Nilüfer Belediye Başkanı Turgay Erdem'in temsili hamlesiyle başlayan Satranç Turnuvası'nda sporcular, iki gün boyunca dereceye girebilmek için yarıştı. Şampiyon olmak için taktiklerini uygulayan minik sporcular, uzun uzun düşünerek en iyi hamlelerini yaptılar.

Zorlu maçların ardından 8 yaş ve altı kategorisinde İrmak Keser şampiyon olurken, Hasan Teoman Koruk ikinci, Kerem Alp Aksoy da üçüncü sırada yer aldı. Ertuğrul Cengiz'in birinci olduğu 10 yaş ve altı kategorisinde Mehmet Doğu Durgun ikinci, Okay Burak Örs de üçüncü oldu.

Turnuvada, performanslarıyla en iyi oyuncular arasına giren isimler de ödüllendirildi. 7 yaş kategorisinin en iyi sporcusu Kerem Alp Aksoy olurken, 8 yaş ve altı en iyi kız oyuncusu İrmak Keser, 9 yaşta en iyi sporcu Mehmet Doğu Durgun, 10 yaş ve altı kategorisinin en iyi kız sporcusu da Nehir Keser olmaya hak kazandı.

Turnuvada dereceye girenlere kupa ve madalyalarını, Nilüfer Belediye Başkan Yardımcısı Dr. Sibel Özer ile Nilüfer Belediyesi Gençlik ve Spor Hizmetleri Müdürü Hülya Akgül verdi.

2023 YILIN YAZARI

TOMRİS UYAR

"Adı kestirilemeyen bir çiçek kokusu dolaşırdı havayı."

2023 yılını 60 sonrası kuşağın önde gelen öykücülerinden biri olan, öykülerinde toplumun farklı kesimlerinden insanların gündelik hayatlarını incelikli gözlemlerle, içe derinlemesine bakışlarla aktaran, edebi yakınlık kuramadığı hiçbir yazarın metnini çevirmeyen Tomris Uyar'a adıyoruz.

NİLÜFER KÜTÜPHANE

441 8189

kutuphane.nilufer.bel.tr

NiluferKutuphane

NiluferKutuphne

İKİNCİ YÜZYIL İÇİN

TASARIM

2023

Cumhuriyetimizin 100. yılında

Nilüfer'in geleceğini
Nilüferlilerle tasarlıyoruz

NİLÜFER BELEDİYESİ
BURSA

444 1603 | nilufer.bel.tr
NiluferBel